

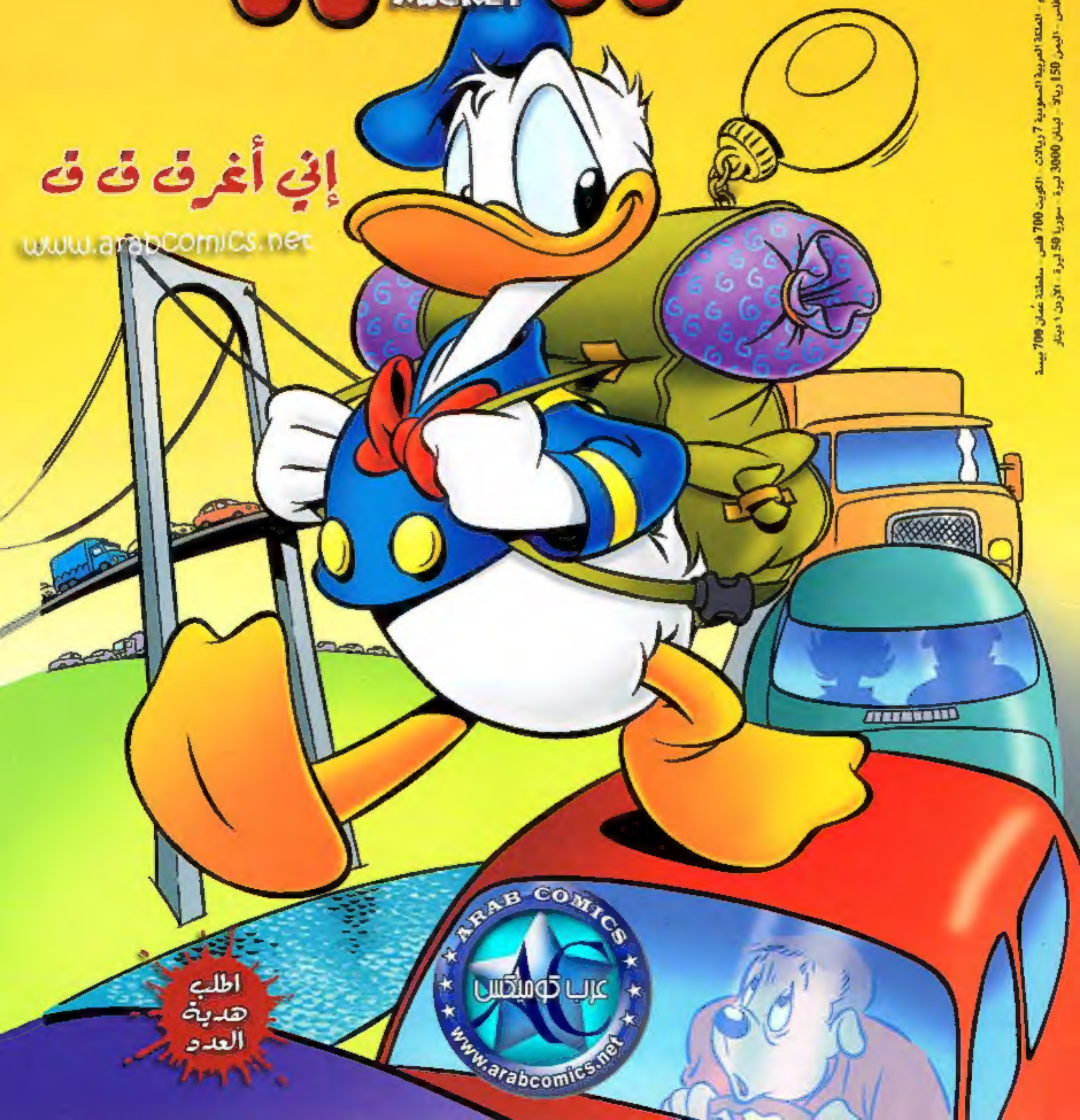
ميكى

Disney

●●● MICKEY ●●●

إني أغرق ق ق

www.arabcomics.net



اطلبه
هذه
العدد



للإمرأة

للرجل

عناوي

تيللي

طفال

فتيات

ميكى

دينى

اجازة مع
ميكى

رواى جيري

توتو

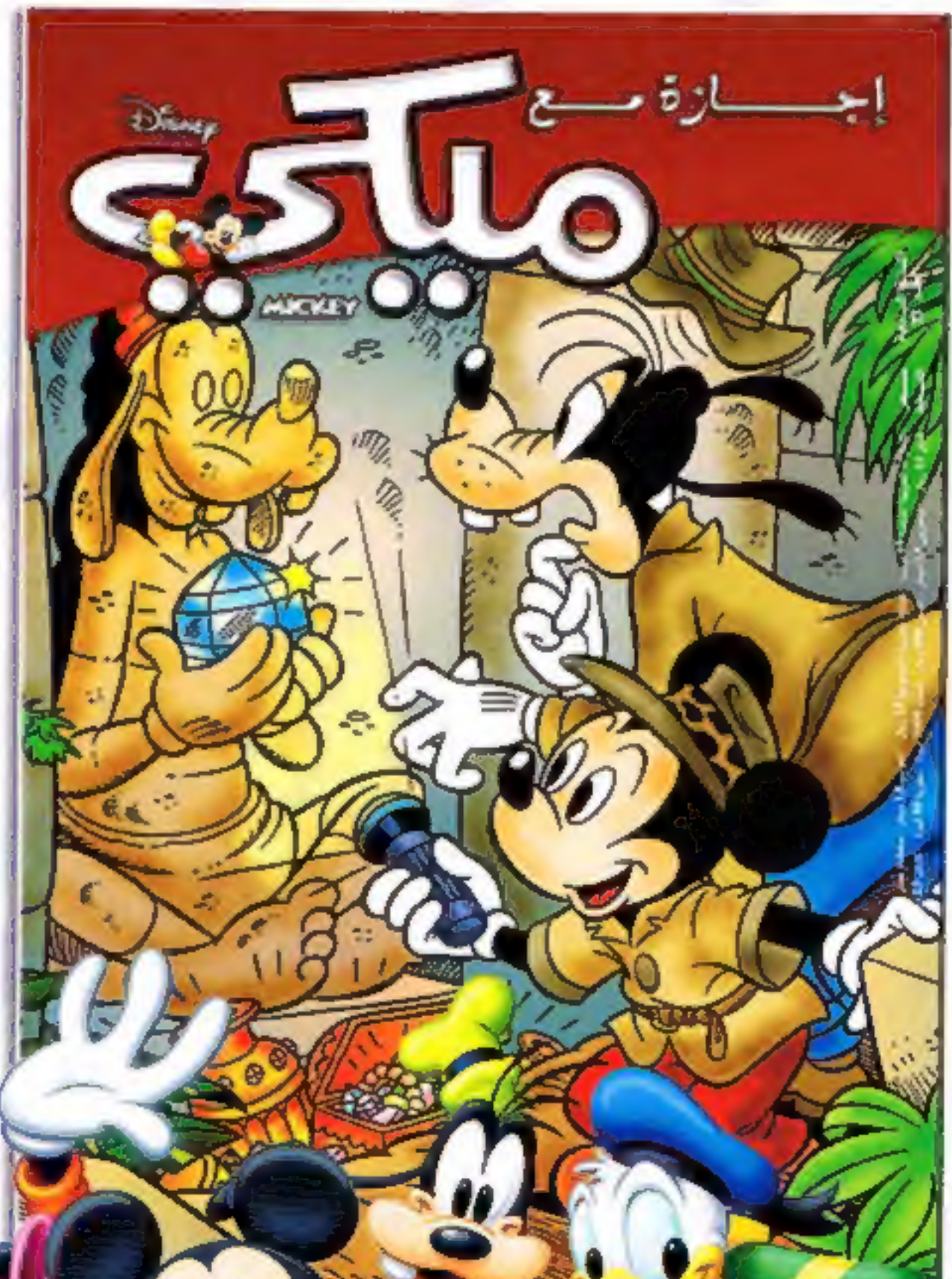
لوني
تونز

سكوبي دو



المؤسسة العربية

للمصحافة والطباعة والنشر والتوزيع



مرحباً يا أصحاب

إنها «مرحباً» الأسبوعية التي تفتح باباً يبقى موارباً كل الأسبوع ..

إنها «مرحباً» التي تخرجنا بين صفحات وأبواب، لنقلب صفحة أو نفتح باباً. نتنقل بين أماكن سحرية، فضائية قارة، وبحرية قارة أخرى.

نشدنا روح المغامرة معها، لتأخذنا مرة إلى أدغال، أو إلى بحار، أو فضاء ..

إلى أين ستأخذوننا يا فترات ويا بطاطيط؟

لا يهيننا المكان، ما يهيننا هو وجودكم في هذه المغامرات.

لكن مغامرتنا هذا اليوم هي مغامرة غريبة عجيبة، إنها رحلة داخل جسم بلوتو .. هل تتخيل أنك في مركبة مجهرية، تتجول داخل جسم أحدهم؟

إنه خيال ديزني الشاسع.

أما رحلتنا الأخرى فهي رحلة تقليدية، توصلنا إلى حلم بطوط البحري.

أليس بطوط هو الذي يرتدي

لباس البحار؟

أليس هو الذي يرتدي

قبعة البحار؟

إذن أكيد أنه هو صاحب

حلم البحار المغامر،

الراغب دوماً في أن

يخسر عيابه

الوجات هادئة

كانت أم عاتية.

أسرة المجلة

هيا بنا!!



العدد 474، 2004/8/12

في هذا العدد

مغامرة داخل

جسم بلوتو



أفكار وطرائف



أولبياد أثينا



إني أغرق في



تعلم

مع بطوط



دراهم وفلوس



ب

ر

ي

د

أرسلت لنا العزيزة يارا علي من اللاذقية - سوريا
شكراً لك يا يارا، ونتمنى أن ترسلينا على
الدوام، ألا تريد أن ننشر لك صورة حلوة مثل
في انتظار المزيد من «أعمالك الأدبية»

وهذه الرسالة من موزة التي نسيت
أن ترسل لنا اسم عائلتها،
لكننا نعرف أنها من الإمارات
العربية المتحدة - دبي:

بسم الله الرحمن الرحيم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
أنا صديقة المجلة موزة أكتب لكم،
أحب في البداية أن أقدم تحياتي
لجميع أسرة المجلة، وأحب أن
أشكركم على هذه المجلة الرائعة
التي أجد فيها كل ما يفيدني
ويسليني، لكن عندي بعض
الاقتراحات التي أتمنى أن تلقى
قبولاً منكم وهي:

إضافة باب التعارف، وباب مجتمع
الصغار «لتقديم التهاني لجميع
المناسبات السعيدة للصغار مثل
النجاح وعيد الميلاد»، وأن
تكون هناك أكثر من مسابقة
مثل: مسابقة أفضل تلوين
لشخصيات مجلة
«ميكي»، ومسابقة

مرحباً يا أصدقائي:
أتون في منتهى السعادة
عندما أفتح الإيميل وأجد
رسائلكم اللطيفة فيه، فأقرأها
وتعبرني السعادة لاهتمامكم
بميكي وأصدقائه.



كانت هناك فتاة اسمها لبي،
وكانت لديها أخت اسمها ديننا، كانت ديننا
مغرورة لأنها جميلة، وفي يوم من الأيام نامت
ديننا وحلمت بأنها غير جميلة، وفجأة استيقظت
وظهرت بشعة جداً، فأحسست بخطئها، واعترفت
بأنها كانت مغرورة.

الاسم: يارا علي
الصف: الثالث الابتدائي
الهوايات: السباحة، المطالعة، والرسم
العنوان: سوريا - اللاذقية

أفضل مساهمة بنال المتسابق
شهادة تقدير من المجلة كتشجيع له
على مساهمته، ومسابقة المعلومات العامة
التي تعطي للأصدقاء الدافع للاشتراك، ليس بدافع
الربح، وإنما لزيادة الوعي الثقافي وحب المثابرة
والاجتهاد للبحث عن المعلومة والمعرفة.
أتمنى أن تكون اقتراحاتي جيدة، وجديرة بالاهتمام.
مع تحياتي

موزة - الإمارات - دبي

شكراً لموزة على اهتمامها بمجلتنا، وعلى اقتراحاتها
الفيّدة، بالنسبة لباب التعارف فهو موجود وإن كان
لا يحمل اسم باب التعارف، لكننا ننشر صور الأصدقاء
وأسماءهم وعناوينهم في باب البريد،
والمسابقات نحاول دوماً أن نختار مسابقات
تغني المعلومات، وإذا تابعت مسابقة
الإنترنت، تجددين المعلومة على مواقع
الإنترنت التي ندعوكم إلى الحصول عليها،
وطبعاً نخبئ لكم المزيد من أفكار
المسابقات على الدوام، وفكرة تلوين
شخصيات ميكي طريقة للغاية، تجمع بين
التسلية وتنمية الهواية عندكم، وبالتأكيد
انتظر منك دوماً اقتراحات ورسائل.



ميكى

مغامرة داخل جسم بلوتو





في معهد البحث العلمي، يلقي
البروفيسور «نظري» محاضرة...

في رأيي أن
هناك أشكالاً أخرى
من الحياة...

...تستطيع التكيف
مع نظامنا.. بكل
سهولة!!

...وصلتنا من
كوكب آخر...

بفضل هذه النظارات التي اخترعتها، يمكن لي أن أؤكد لكم، أنه
توجد بيننا أشكال من الحياة لا تنتهي لنظامنا!

أشكال من حياة
لا نراها بالعين المجردة...
ولها أبعاد كبيرة!



مرت سنوات عديدة ورجال الفضاء يحاولون إيقاظ أبحاثي!
ولكنهم لن ينجحوا في هذه المرة!



سيعرف العالم أشكالاً
جديدة للحياة!

حسناً، لقد فهمت،
لكن هل من خدمة؟

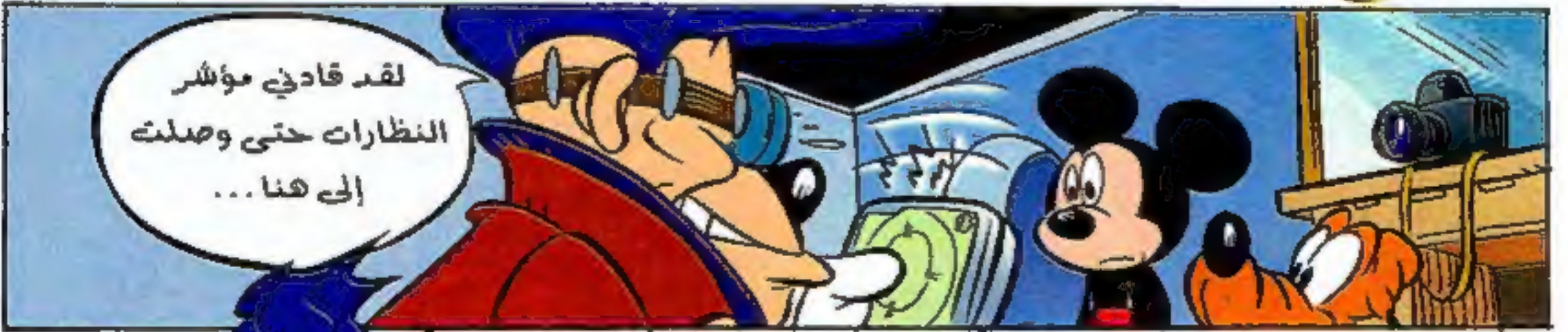


تستطيع هذه
النظارات رؤية الفضاء،
بواسطة حقول
مغناطيسية ضخمة!

بروفيسور «نظري» من معهد البحث العلمي! أنا أسف! منذ سنوات
وأنا أحقق في أشكال الحياة التي لا تنتمي إلى نظامنا الشمسي ...

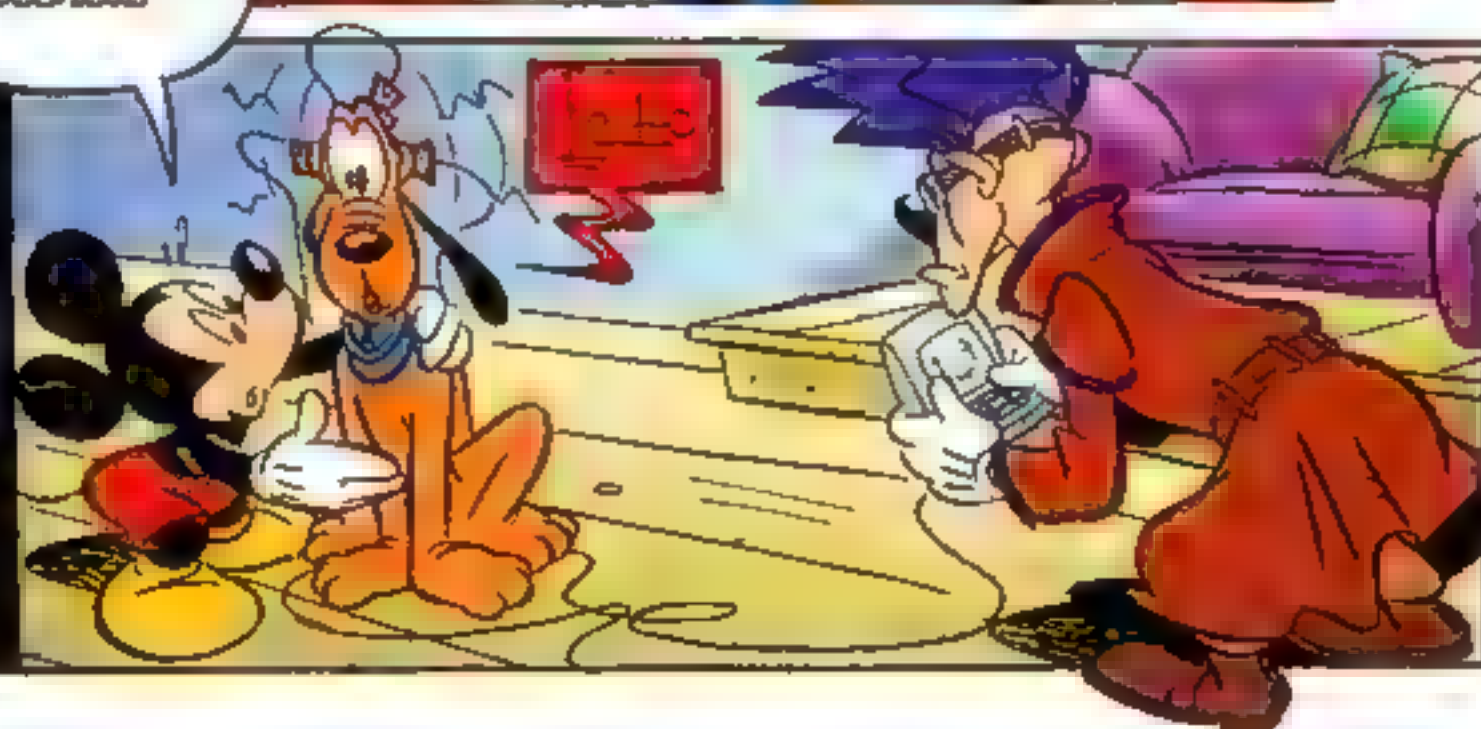
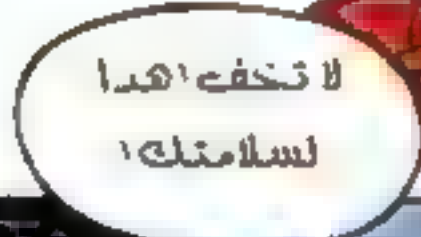
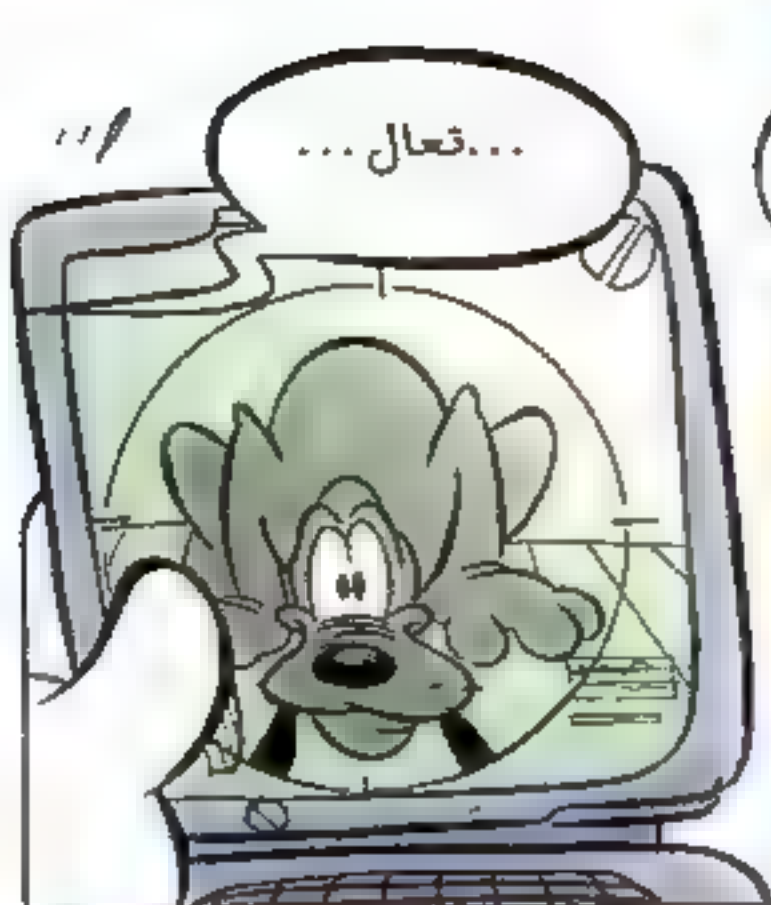


لقد قادني مؤلّس
النظارات حتى وصلت
إلى هنا ...



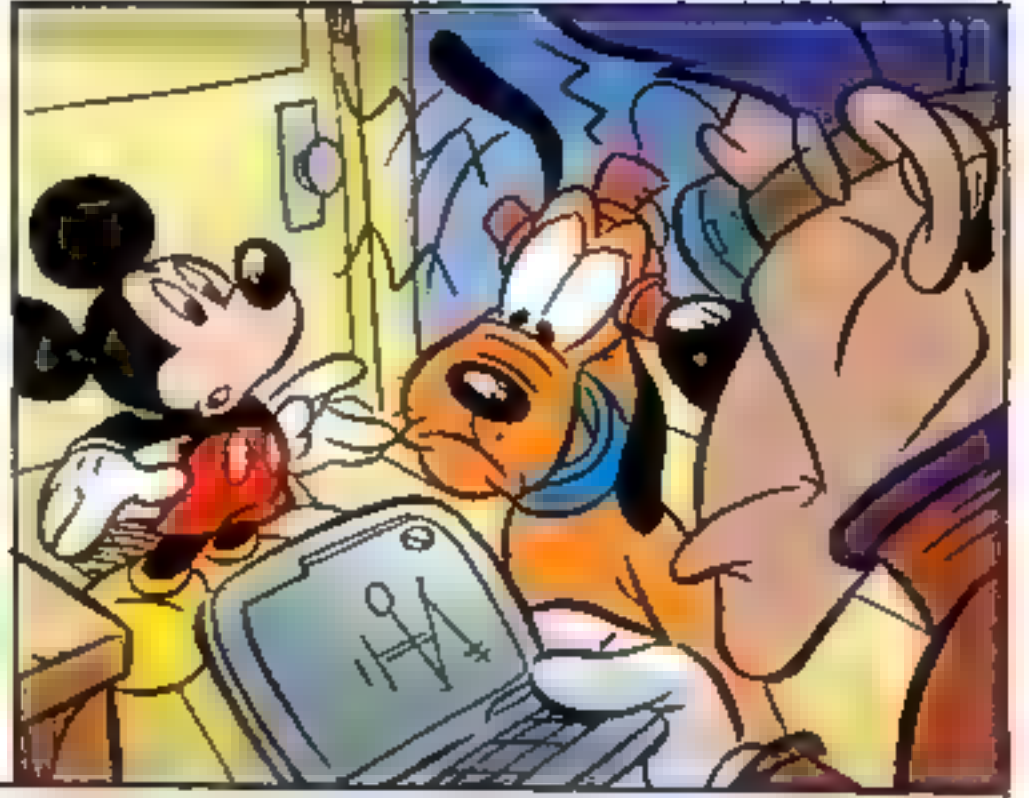
ويؤلّس لي الجهاز أننا أمام نوع جديد
من الحياة الفضائية!





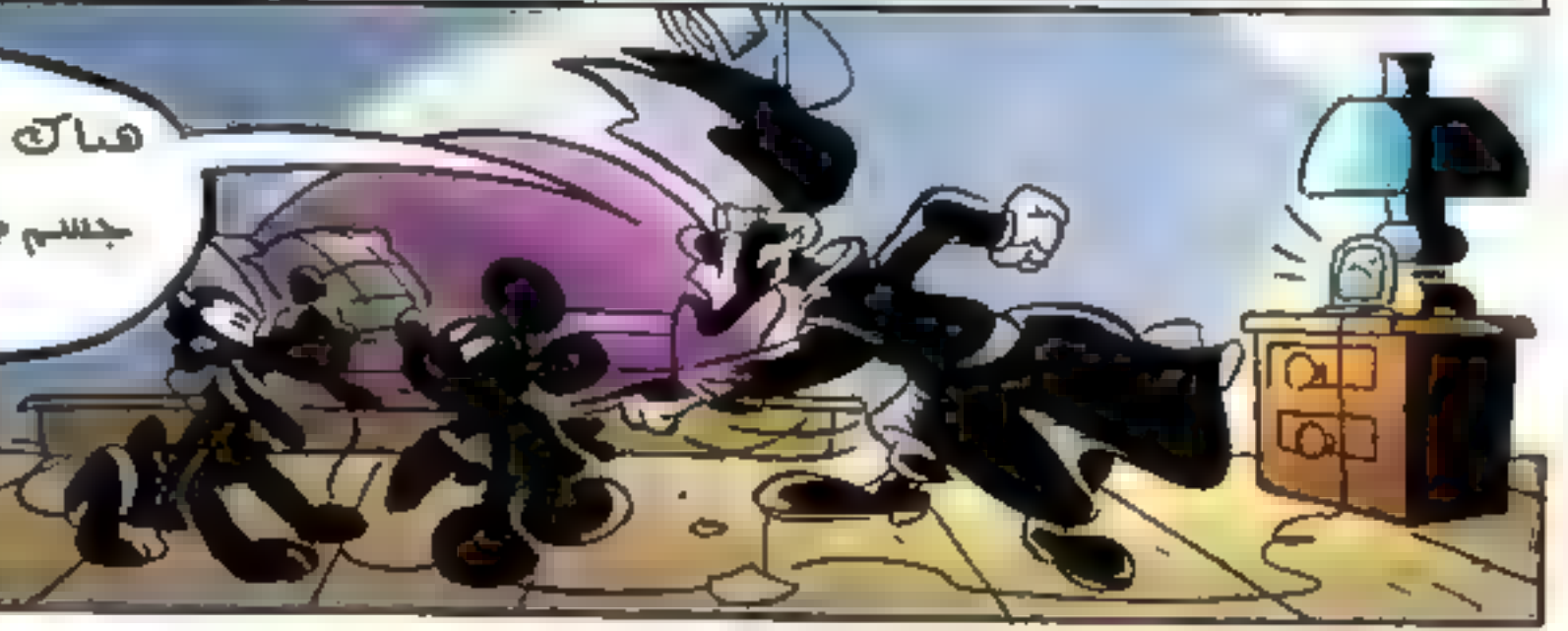
لوران كانت الآلة ستنتج
في فلك هذا الرمز...

ساعدوني



النجدة النجدة النجدة النجدة النجدة

هناك شخص أو شيء، محجوز داخل
جسم بلوتو، وهو يطلب المساعدة!



بعد بضعة أيام...

هل أنت واثق مما
تفعله بروفيسور؟



لا توجد إلا طريقة واحدة
لمعرفة ما نوع هذا الشيء!



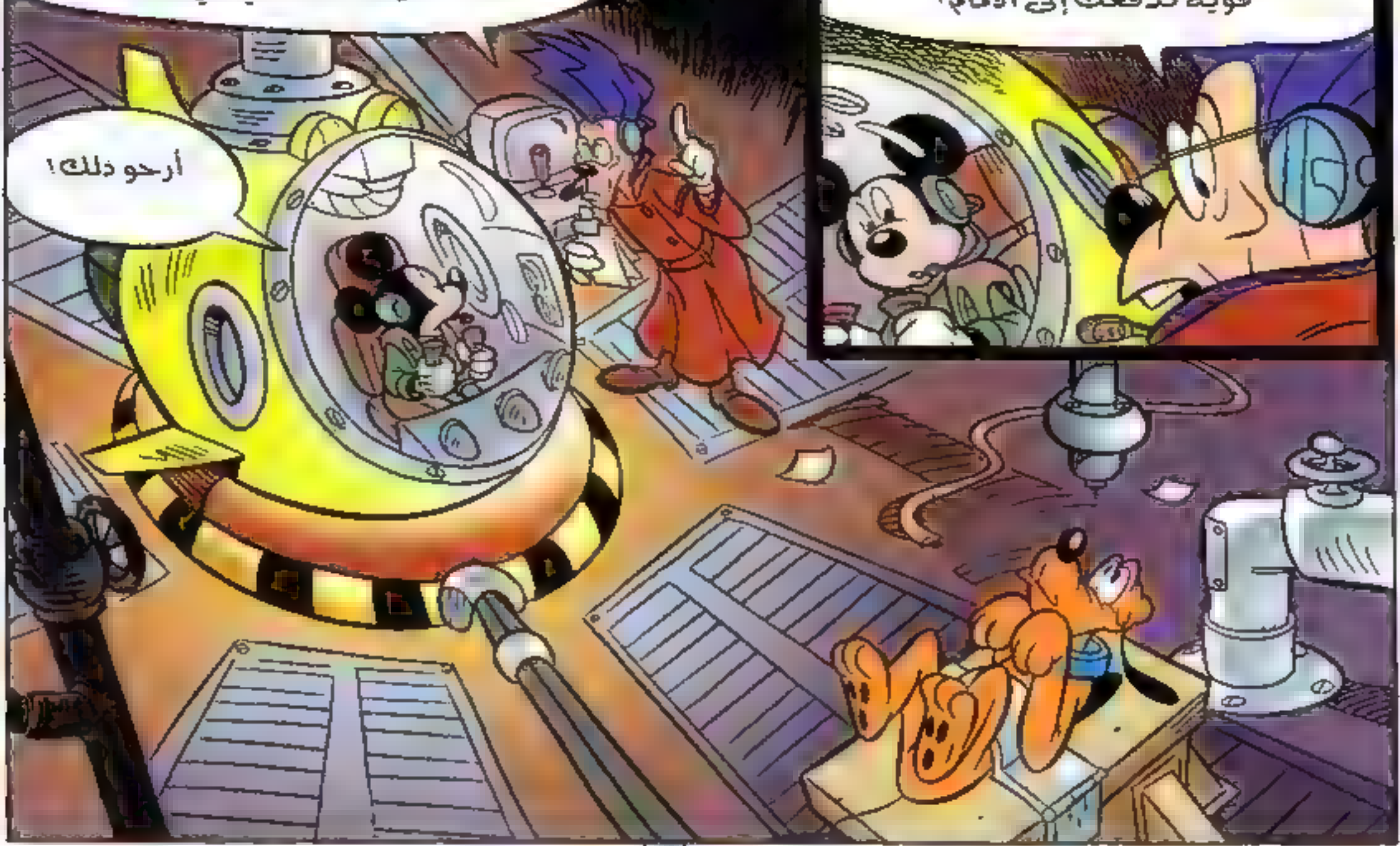
صديقني، لا يوجد
أي خطر!



لا تقلق! في حال طرأت أي مشكلة، بإمكانني
أن أخرجك منها في أي لحظة!

بهجرد دخولك، ستشعر بجاذبية
قوية تدفعك إلى الأمام!

أرحو ذلك!



لتبدأ المعامرة!





بعد ذلك...



هيا اهل يوجد أحد هنا؟
أجيني... ميكي؟



كل شيء
مظلم!



أين أنا؟



كل شيء على ما يرام لقد نجحت العملية!
أنت الآن داخل
جسم بلوتو فقط...

فقط؟



أسبحك بوضوح!

أخيراً!



بالتأكيد سمعنا أحد ما تحدث عن هذه التجربة،
وحاول تحريضها من
أجل أهداف مغايرة!



لقد خطف
بلوتو!

ماذا؟!



يريدون تدمير جميع أنواع
الحياة المختلفة عن تلك التي
نتهي إليها في كوكبنا، كيلاً
تجد براهين وأدلة!

ما المعنى؟



من الصعب قول هذا
أعد أعداءنا وأخرجهم
بسرعة قبل فوات الأوان!

نعم، أين بحبله
الآن؟



داخل جسم بلوتو، وفي أحشائه البعيدة...

هذا العالم غريب،
كنا نظن أنه لا وجود لأشكال
أخرى للحياة!

على الرغم من أن المؤشرات
تقول خلاف ذلك...

هي، انظرا!

أشياء غريبة تتجه نحونا!

لنعدا بسرعة!

لن مرجع مرة
أخرى!

ماء، احترق أنه يوجد ماء
في هذا الكوكب!

مختبر الأبحاث الفضائية، الفرع السري
- برنامج العثور على دخلاء من الفضاء

لقد أكلت
وشربت كفاية!

يحدث على الروفيسور «نطري» ألا يحدتهم قبلنا فهذا
سيحدث الرعب في قلوب الناس وسيفقد
الدعم لتحويل أبحاثنا
بسرية تامة!

سأهتم بالأمر! لا
تقلق أنا مستعد!

داخل جسم بلوتو!

إذن، رحلة سعيدة!

سندعك إليه برسالة شكر،
ليخبرنا!

إهم هم!

ألا، أخيراً وجدت
جحراً بالتاكيد
سأجد أحداً!



من؟

بلوتو طبعاً!



وبعد؟

اجعله
يعطس!



قد هم نحو
جهاز الهم!



لا يوجد سوى
طريقة واحدة
لإخراجهم!



هل تعتقد أنهم
عدوانيون؟

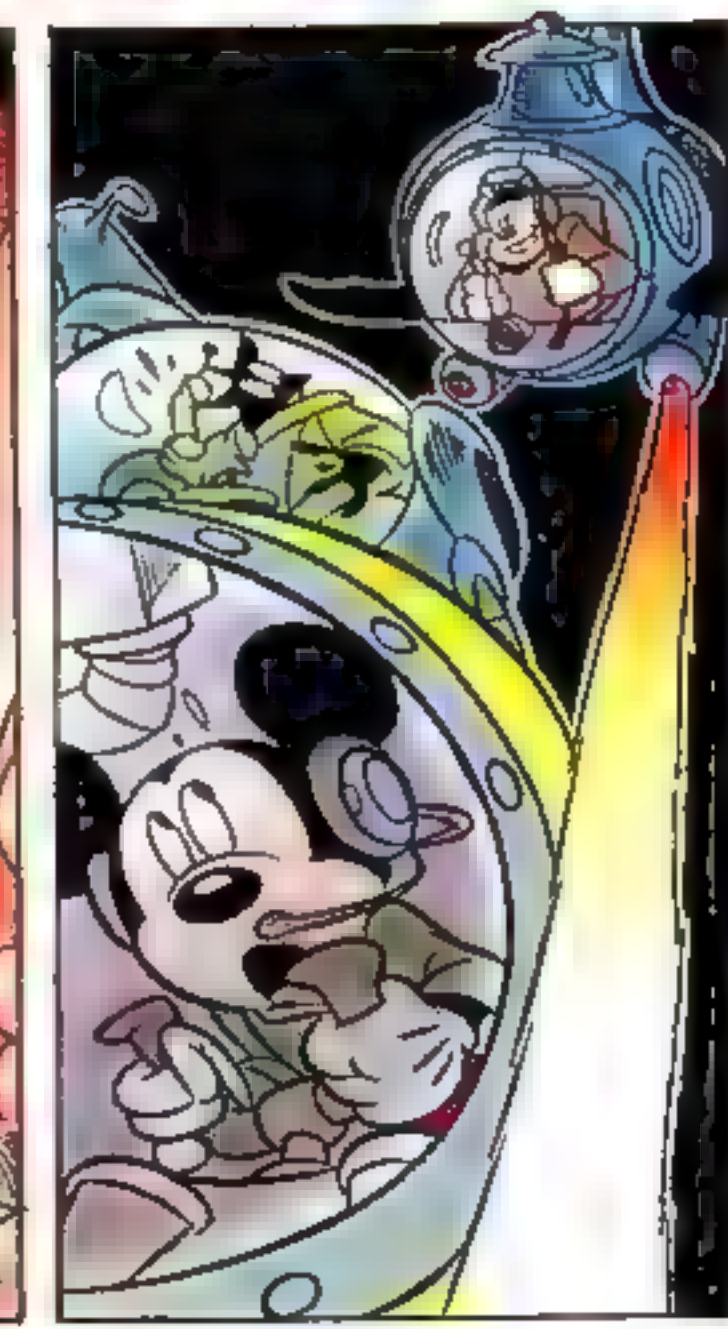
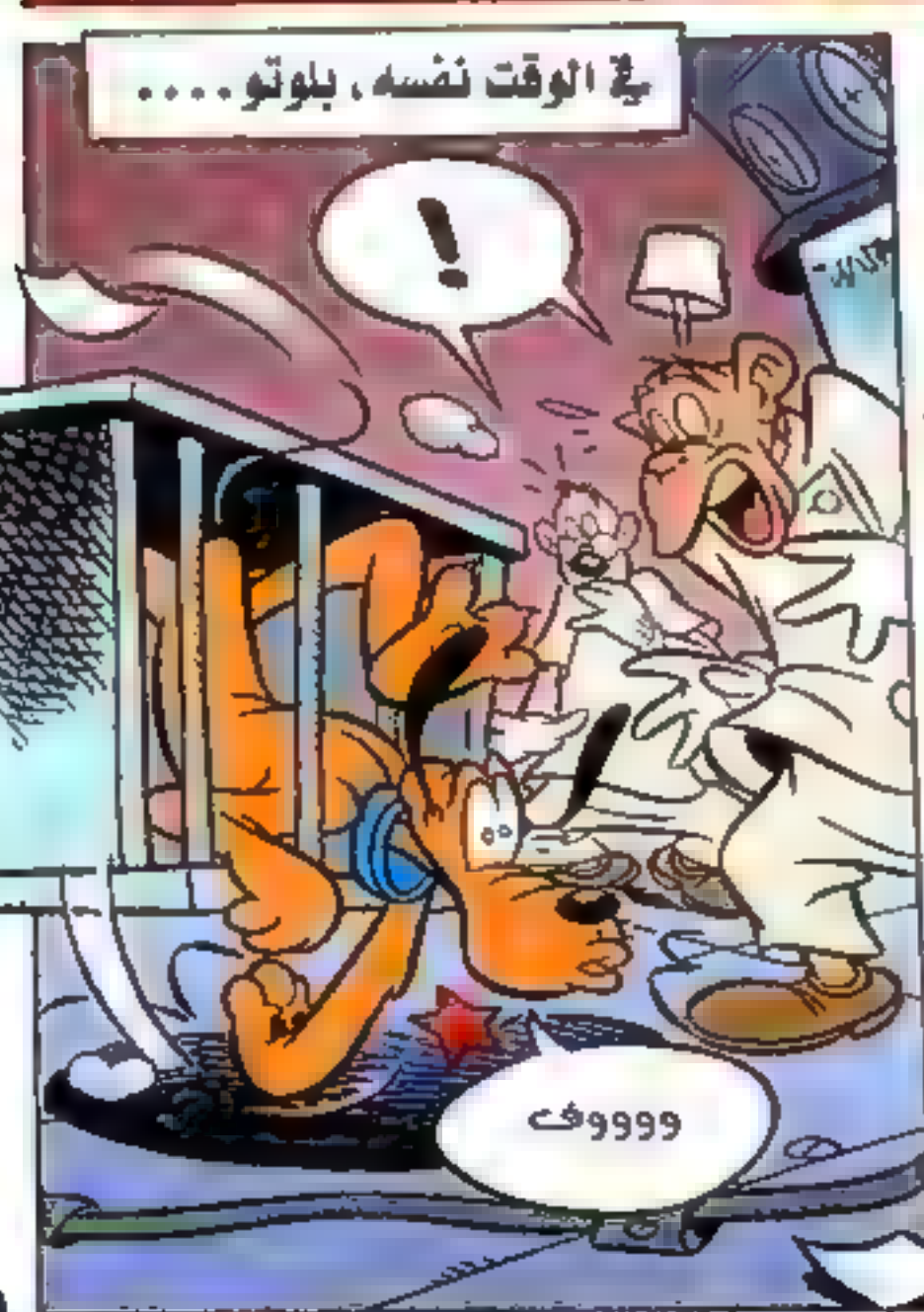
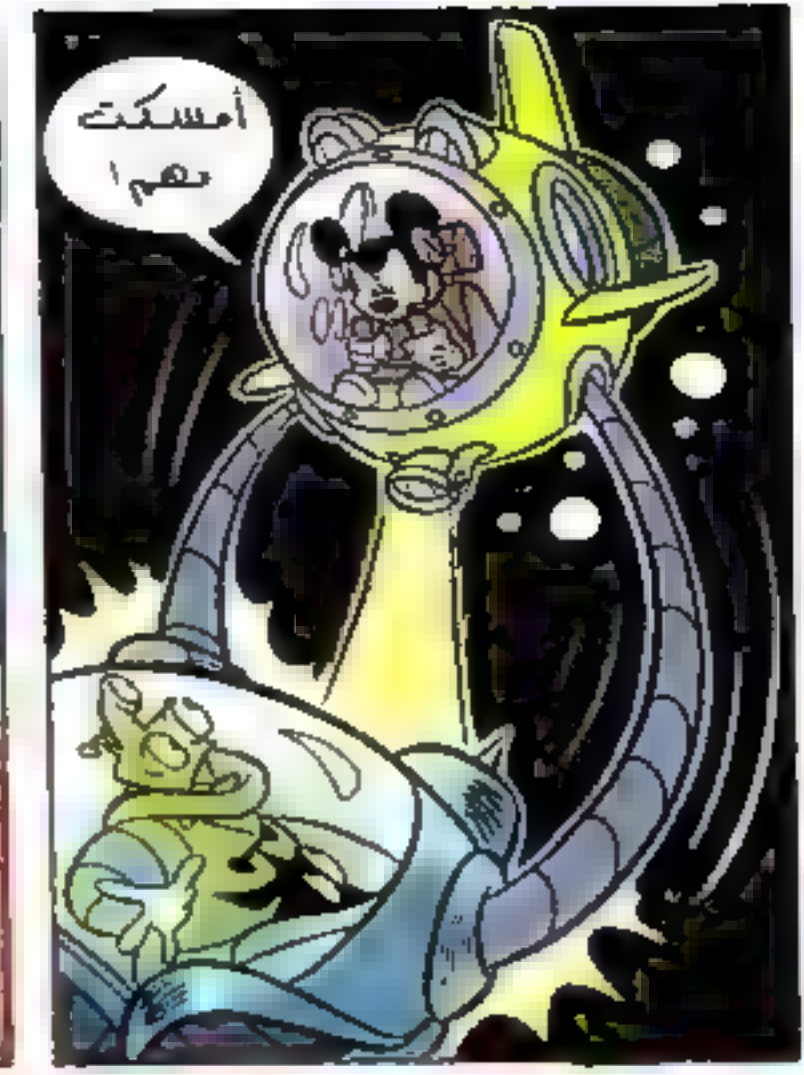
لا يبدو ذلك!

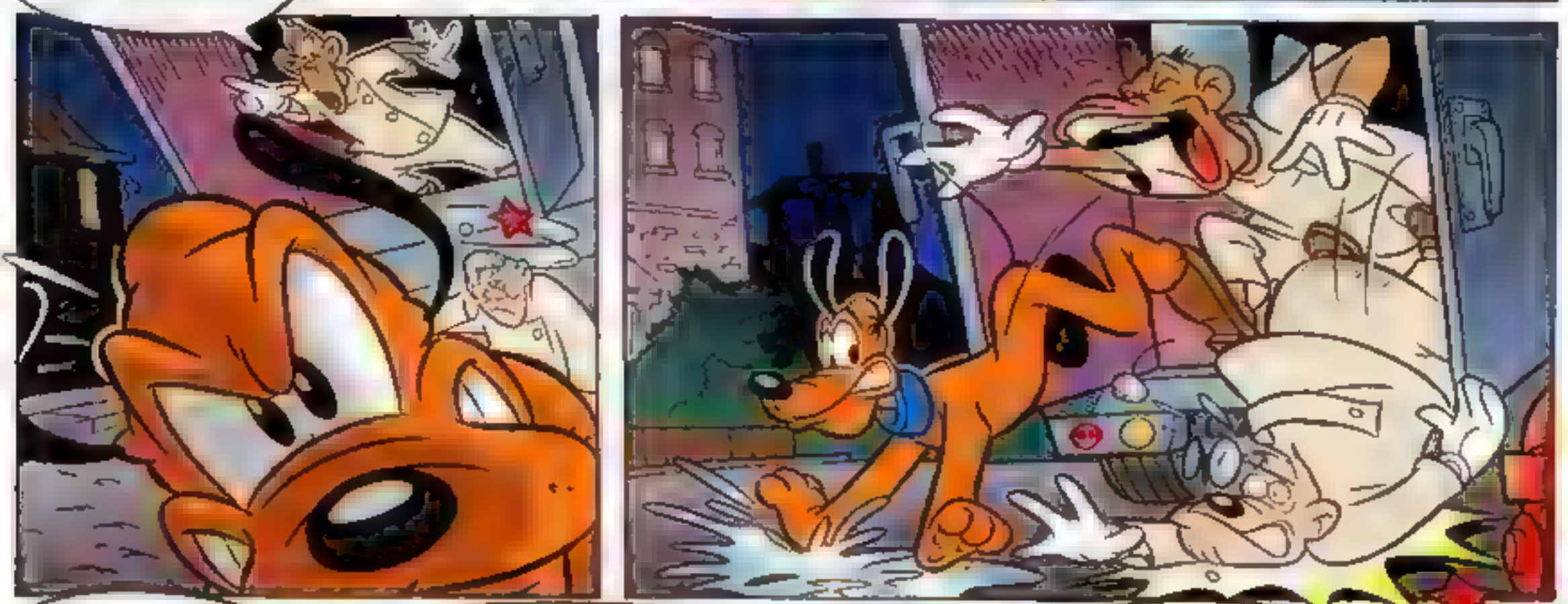
لكن، لا تخذلك
الظاهرا

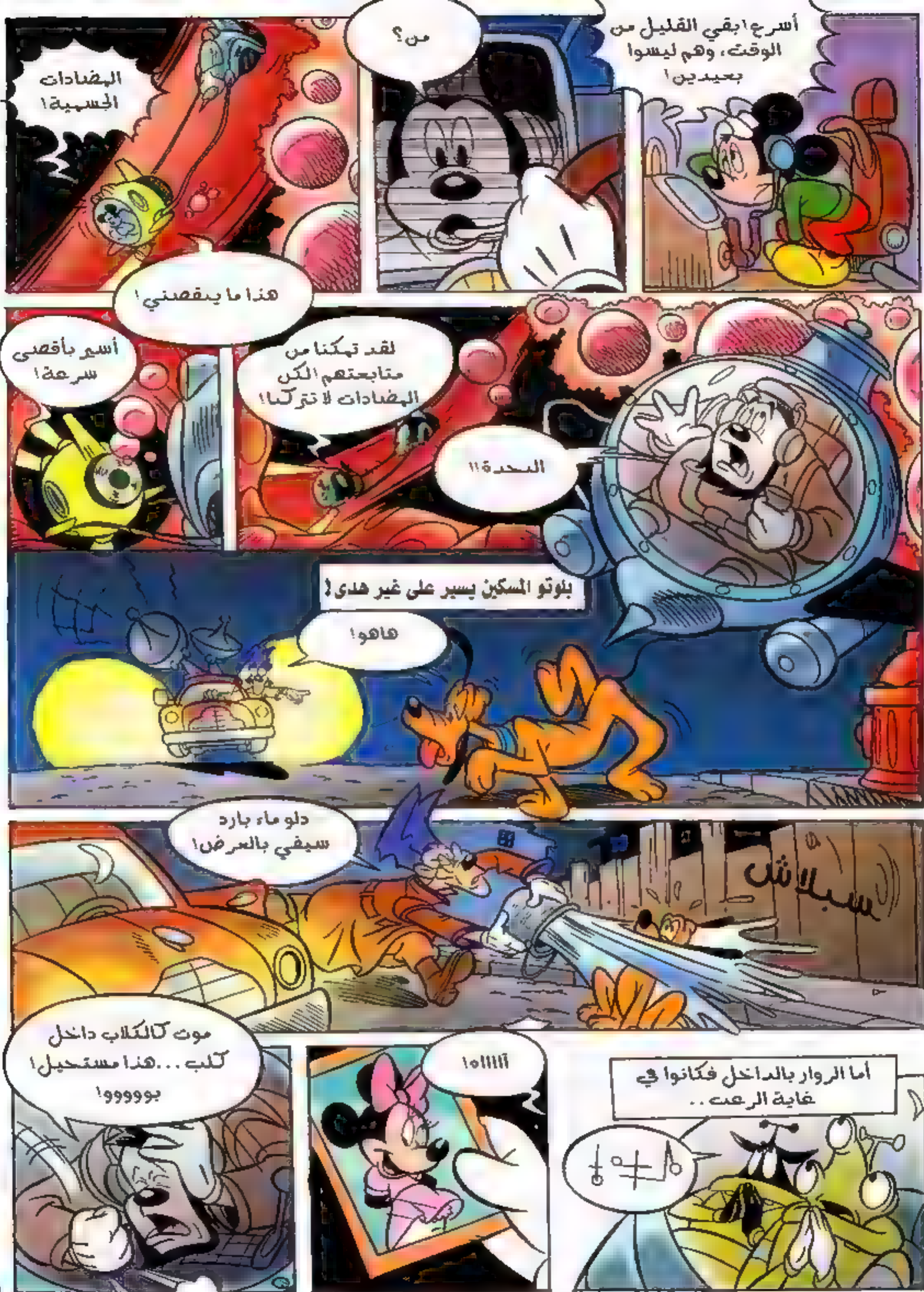


هبي؟
من هذا؟

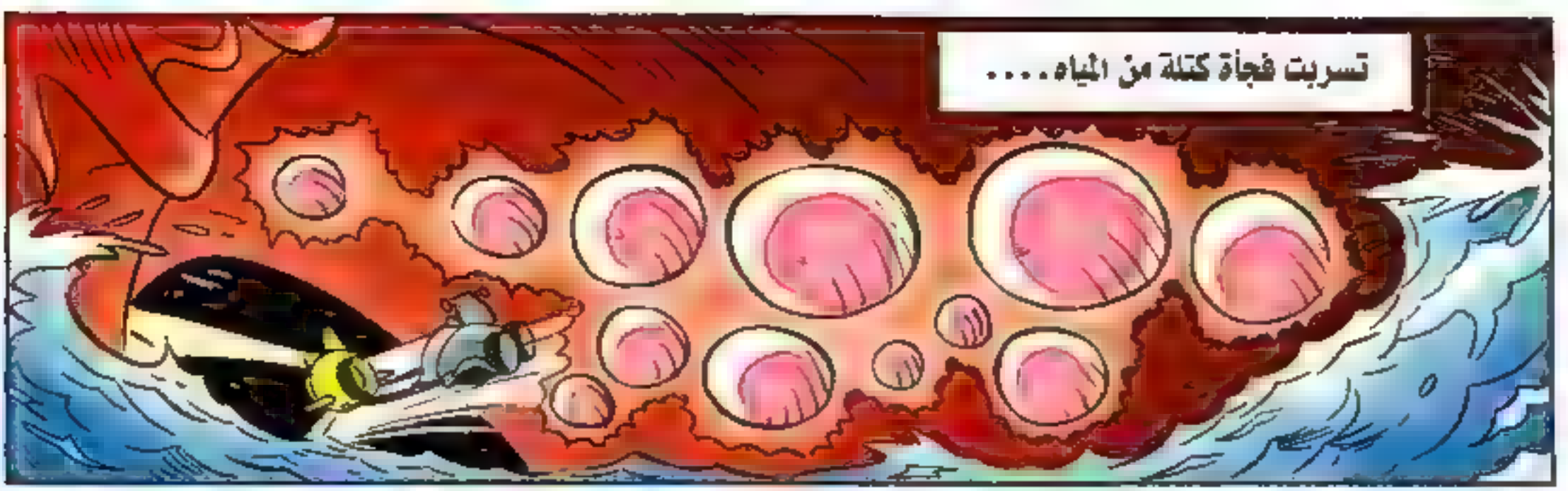








تسربت فجأة كتلة من المياه....



أتشششششش



بعد أيام قليلة...

كان اعتقادي ووصفي لسكان الأرض
خاطئين! يبدو أنهم عدوانيون جداً...

ولكن علي الرغم من ذلك،
كنت متيقناً من أنني سأحصل
على معلومات كثيرة!

هكذا أفصل! سيكون
العالم أكثر هدوءاً!

في الوقت نفسه، في معهد الأبحاث العلمية للبروفيسور، نظري...

أما أعترف الآن، بأنه لا وجود أبداً لأشكال أخرى للحياة
في كوكبنا هذا!

هي نعم! علي الأرجح
أنه فيروس....

أي ي ي امتي
سنخرجوني من هنا؟
النحلة!

نهت

زار ميكى الطبيب البيطري....

حسناً.... بالتأكيد
هو يشكو من فيروس!

دكتور، بلوتو يتألم
من بطنه مرة
أخرى...

اضحك كر كرا

« أبو المشاكل : أنا حليت البارحة إن فيه حرامية
اقلعوا علي وضربوني .
أبو الجهاجم : طيب وما قمت من النوم ليه؟
أبو المشاكل : ويقولوا عني جبان؟

« أبو المشاكل وأبو الجهاجم مسافرين بالطيارة،
طبعاً قعدوا جنب بعضهم، قام أبو الجهاجم إلى
الحمام، وبنفس الوقت وزعوا البضيفين الأكل . فقام
أبو المشاكل أكل صينية أبو الجهاجم كلها وما ترك
له شيء، ولما رجع أبو الجهاجم سأله : طيب ليش
خلصت الأكل كله؟
أبو المشاكل : إيش أساويلك؟ فكرك نزلت
خلاص .

« كيف نصيد الفيل الأحمر؟
نصيده ببندقية الفيل الأحمر
والفيل الأخضر، كيف نصيده؟
نستناه إلى أن ينضج ونصيده ببندقية الفيل
الأحمر .
طيب، والفيل الأزرق؟
نخرجه، ولما يصير لونه أحمر نصيده ببندقية
الفيل الأحمر .

« ما السؤال الذي تكون إجابته لا دائماً؟
هل أنت فائم؟

« العامل : لقد أتيت لإصلاح البيانو يا سيدتي .
السيدة : لكنني لم أتصل بكم .
العامل : صحيح يا سيدتي، لكن الجرات اتصلوا .

« طلع أبو المشاكل على الرج، وهو يتفرج وقح،
فقال وهو نازل ع الأرض : أبقى عيل لو طلعت الرج
ده مرة ثانية!



القديماء كانوا يسمون علم
الكيبيا بأخيمياء ومن يعمل
بالكيبيا أخيمياتي؟
السلحفاة هي أطول الحيوانات هيرا؟
ليس لدى أم أربع وأربعين سوى
أربعين رجلاً؟
للاخطبوط ثلاثة قلوب؟
وللدودة 11 مخاً؟
العمىوت البرقعات أكثر
حساسية للضوء من
الوات العمىوت الأخرى؟
يبلغ طول الجهاز الهضمي
في جسم الإنسان
ثمانية أمتار؟



أفكار

إنه الحياط الفيات .. لكل منا موهبته، لتتعرف على مواهبنا المتعددة ...

ستقوم أناملنا الصغيرة البارعة بخياطة الملابس الكرتونية، وليس القماشية .
لكننا نحتاج إلى:

- ١ - كرتون مقوى سبك حداً
- ٢ - قلم رصاص ٣ - لاصق ٤ -
- مقص ٥ - قلم تلوين
- ٦ - بعض اللبسات الفنية (حيطات صوف، شريط ساقات، ورق لفه هدايا، أزرار، أقمشة متنوعة، دانتيل) .

هيا إلى العمل:

١ - نقص قطعة الكرتون السميكة بشكل جسم اللعبة التي سنستعملها كموديل، وبقلم الرصاص نقوم برسم الشكل المقصود على ورق لفه الهدايا الملون .

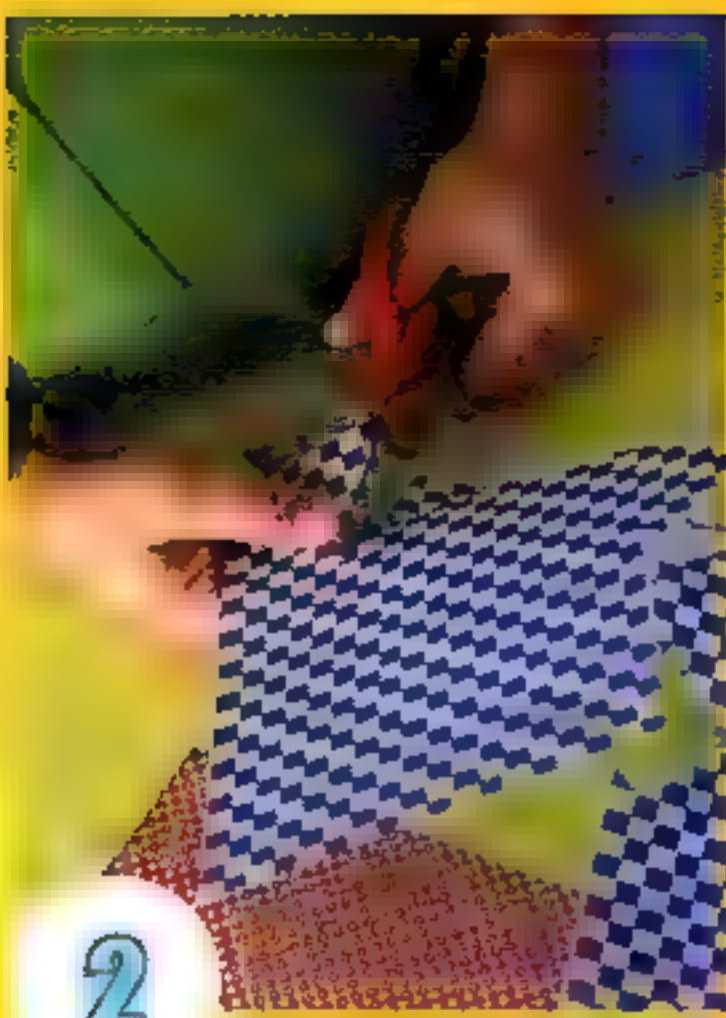
٢ - نقص الشكل الذي قمنا برسمه على الورق، فنحصل على ملابس اللعبة الكرتونية التي رسمناها من قبل .

٣ - لتسهيل وضع الملابس على اللعبة، نضع الشريط اللاصق على ظهر الملابس، وعلى جسم اللعبة .

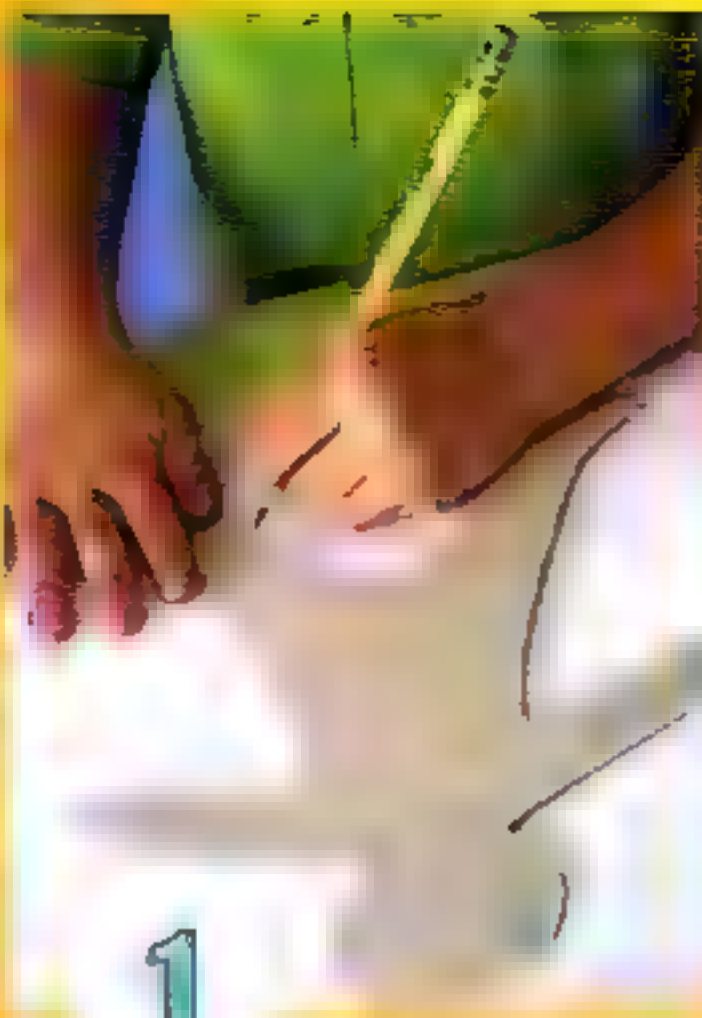
٤ - نرسم وجوهاً متعددة، ونرسم أيضاً ملامح الوجه بقلم التلوين، أما الشعر فهو عبارة عن خيوط الصوف الملونة: (أحمر، أصفر، أسود، بني ...).

نستطيع أن نبدل ملابس لعبتنا كما نريد، البلوزة الحمراء مع السطال الأسود، والتركواز مع الأبيض، وهكذا يصبح مصممي أزياء محترفين .

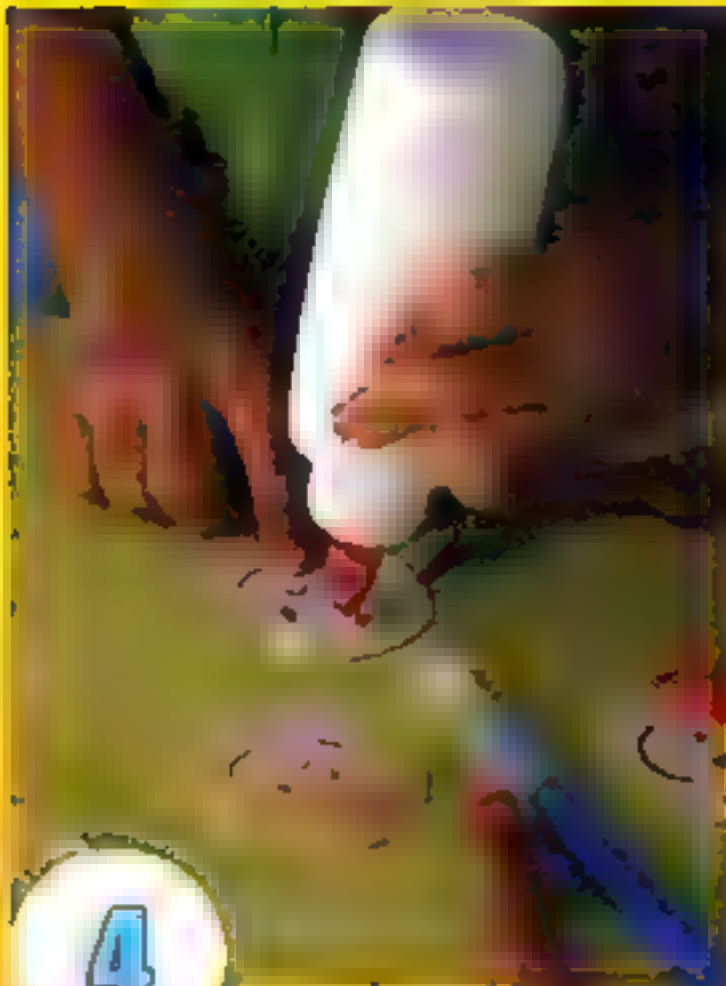
ما رأيكم بهذه اللبسات الفنية التي أنجزتها أيدينا الصغيرة الباهرة؟



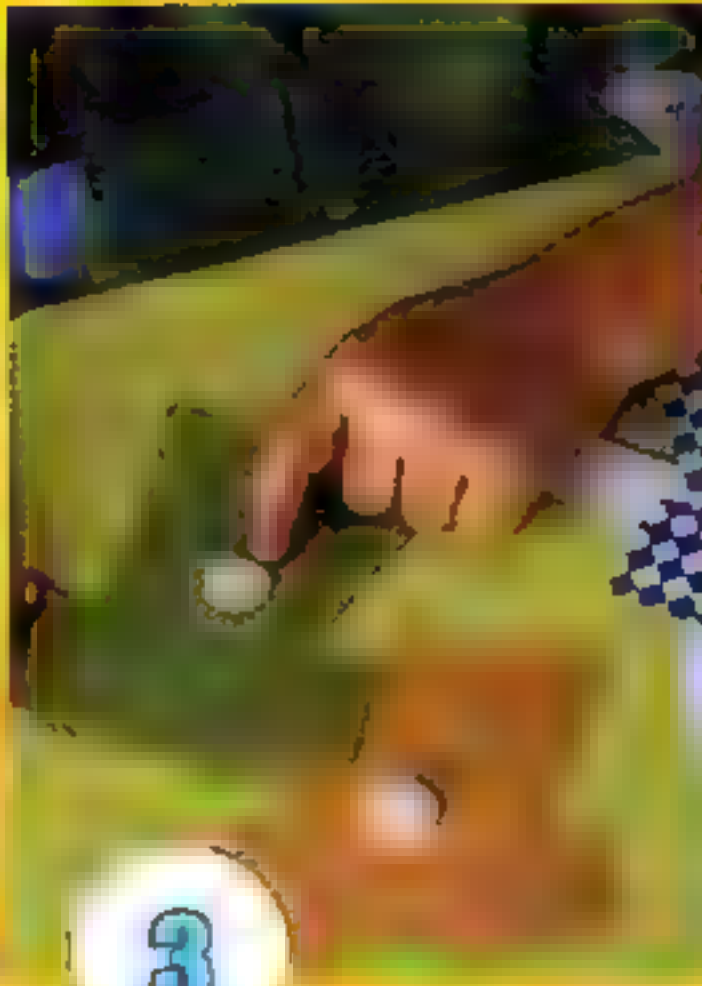
2



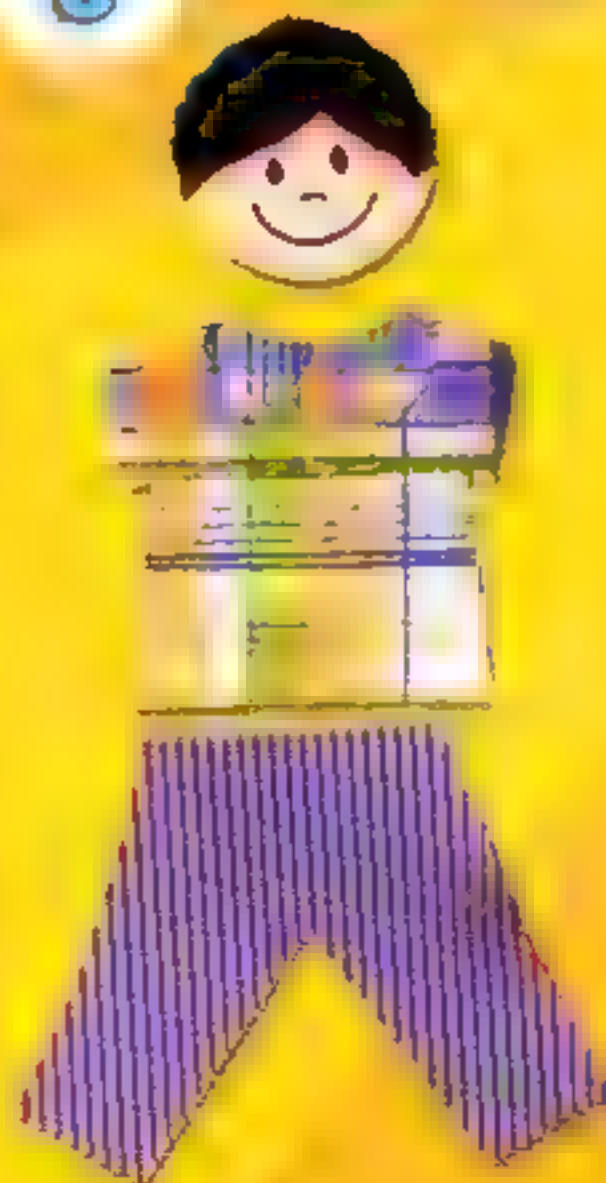
1



4



3



أولمبياد



Athenà Phèvos

أثينا



الحكاية الأولى

للمنصر الذي حصل عليه . الهم انه أسس
الألعاب الأولمبية .
ما أكثر الحكايات التي تحكي لنا بداية
الأولمبياد ..

وإليك حكاية أخرى :

كان يا ما كان ، في سالف العصر والأوان ...
كان هنالك بطل اسمه هرقل ، ومن منا
لا يعرف من هرقل أقوى رجل عرفته
اليونان القديمة (طبعاً كل هذه
الحكايات قبل الميلاد) ، الهم
يا أعزائي أن هرقل قرر أن يكرم
والده زيوس فأقام له هذا الاحتفال
الرائع . وطبعاً لن ننسى أن زيوس في
الأساطير اليونانية القديمة هو كبير
الآلهة عندهم ، مما يعني أن
الاحتفال يجب أن يكون كبيراً
أيضاً . ويقولون أيضاً : إن هرقل هو
من زرع شجرة الزيتون المقدسة
خلف معبد زيوس ، وكان الفائزون
في مسابقة الأولمبياد يحصلون
على أروع مكافأة لهم في ذلك
العهد البعيد ، والتي هي إكليل

كان يا ما كان ، في قديم الزمان ، وسالف
العصر والأوان ، نحكي ثم ننام ...

كان هنالك أمر يحكم ليديا في آسيا
الصغرى ، وكان اسمه بيلوب بن تانتالوس .
قطع البلاد الواسعة ليصل إلى اليونان ، طلباً
 للمشاركة في سباق العربات . كان يرعى
هذا السباق أوينوماوس ملك بيزا في

بيلوبونيس . وفي يوم من الأيام علم
الملك أوينوماوس بنبوءة تقول : إن
الشخص الذي يتزوج ابنته هيبوداميا ،
هو الشخص نفسه الذي يقتله ، أي
يكون قاتل الملك . فقرر الملك أن
يقتل كل المتقدمين لخطبة ابنته .
لكن بيلوب ، وأثناء مشاركته في
السباق ، يقتل الملك دون قصد ، ثم
يتزوج ابنته هيبوداميا . لكنه يرغب
في إراحة ضميره من فعلته ، فأقام
الألعاب الأولمبية إحياءً لذكرى الملك
أوينوماوس . ولكن حكايتنا لم تنته
بعد ، فهناك من يقول إن الملك
بيلوب أسس الألعاب
الأولمبية امتناناً منه





من أخصان الزيتون يتوجون به رؤوسهم
المتعالية .

وهناك من يقول : إن الاحتفال الذي كان
يقام مرة كل أربع سنوات ، هو نتيجة اتفاق
السلام بين مملكتي إيليس وبيزا .
ألا يكفيننا حكايات ؟

مارأيكم ببعض المعلومات السريعة :
أولاً : كان يوجد في العالم
اليوناني القديم
جيمنازيوم .

ثانياً : كان يوجد في كل
مملكة (كانت المدن
ممالك) نوادٍ رياضية .

ثالثاً : كانوا يلعبون
الرياضة على أنغام
الموسيقى (ما يسمى في
أيامنا الحالية أيروبيك) .
فقد كانوا يعتقدون أن
العقل يجب أن يتناغم
مع الجسد .

رابعاً : إضافة إلى ما سبق
كانوا يدرسون الرياضة

قراءة وكتابة أي أكاديمياً .

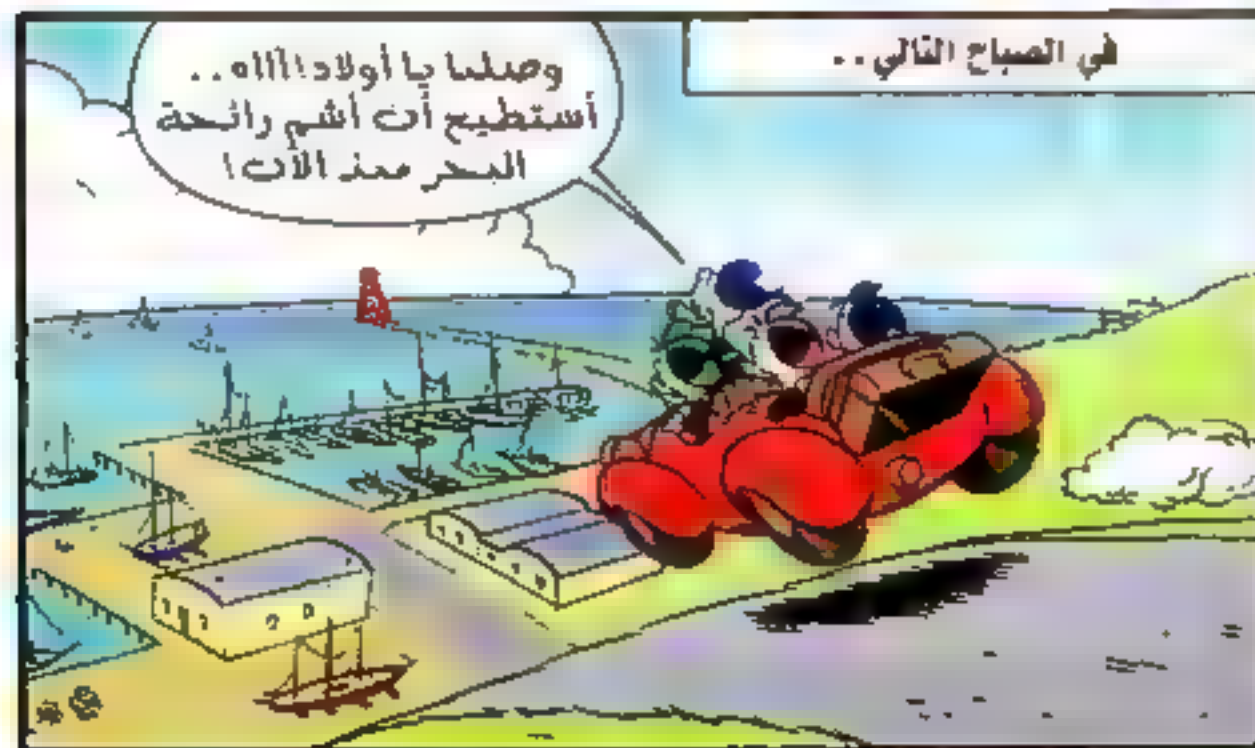
لكن ، وبالأسف ، كانت هذه النوادي حكراً
على الطبقة الأرستقراطية ، أي أن الأغنياء
وأبناء الطبقة النبيلة هم فقط الذين
يتسرفون في هذه النوادي . وكان لهذه
المنافسات أهمية خاصة ، إذ كانت يجتهد
أعضاء « النوادي الرياضية » ويتبارزون

ليظهروا مهاراتهم
الجسدية والعقلية . وكم
كانت الحياة أبسط من
الآن ، فقد كانت المكافأة
الحقيقية التي يفوز بها
المتسابق هي التكريم
فقط ، إذ أن الهدف من
المنافسات هو المنافسة
الحقيقية وليس الربح
المادي ، والدليل الفعلي
على هذه الفكرة هو أن
كل ما يحصل عليه الفائز
هو عصن زيتون من
الشجرة المقدسة فقط ،
أي لا فائدة مادية تذكر ■

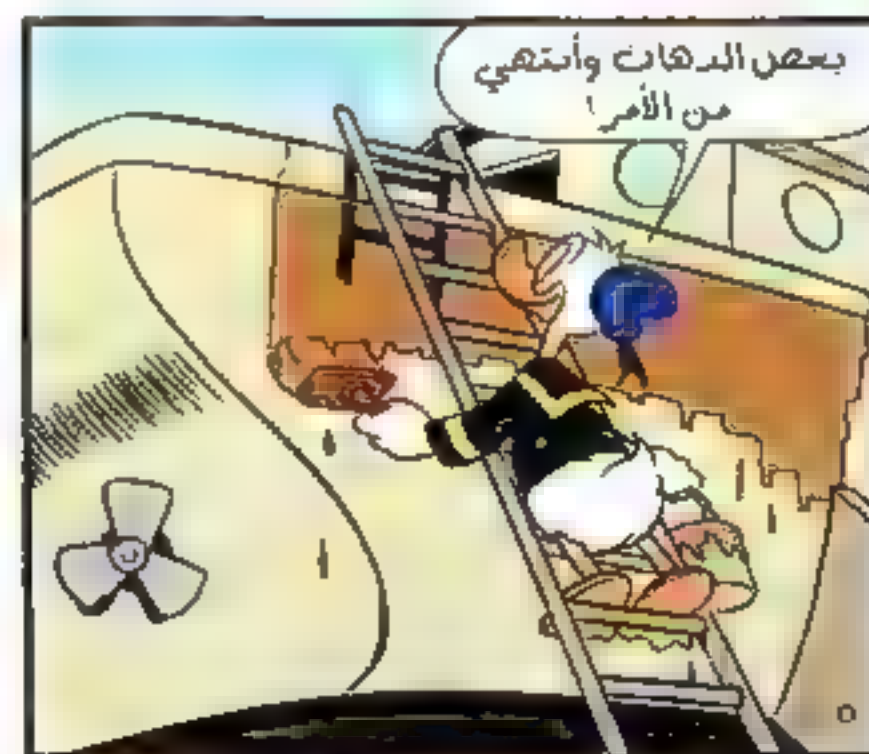


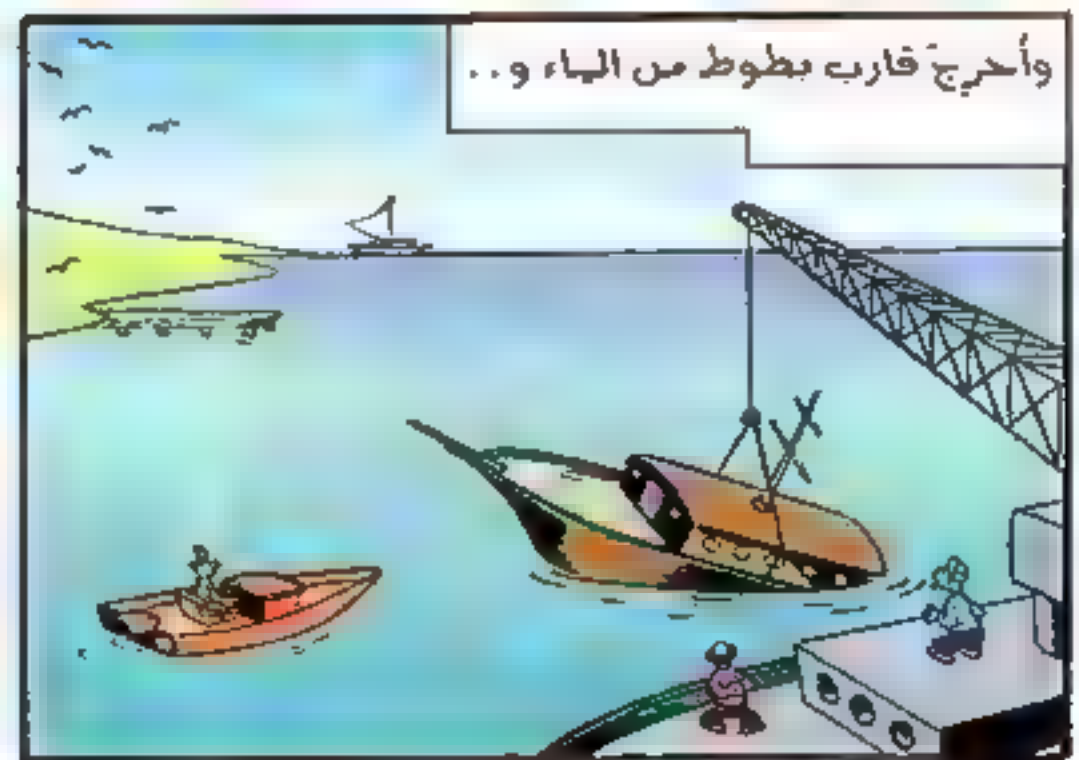
«إني أغرق ق ق»

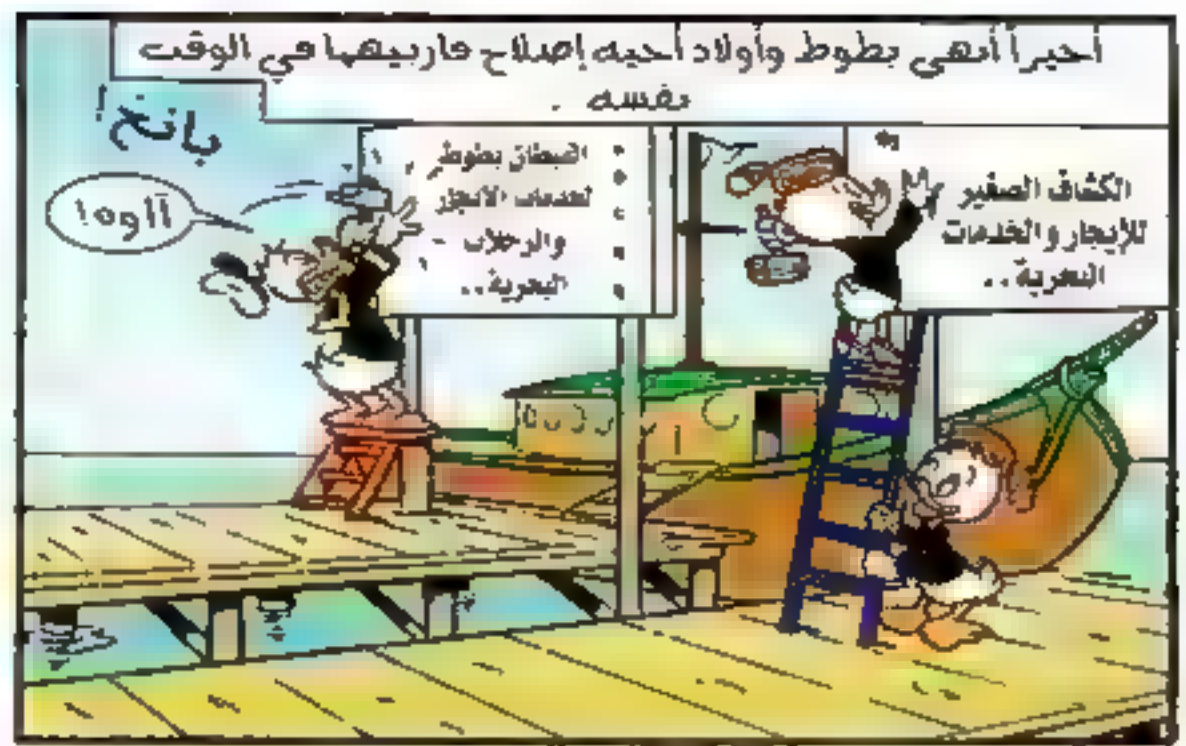












بعد ساعة..

فكرة جيدة
يا كابتن!

بدأت الرياح بالهبوب يا
سادة اربها يكون من
الأفضل أن تنزلوا إلى
الأسفل!

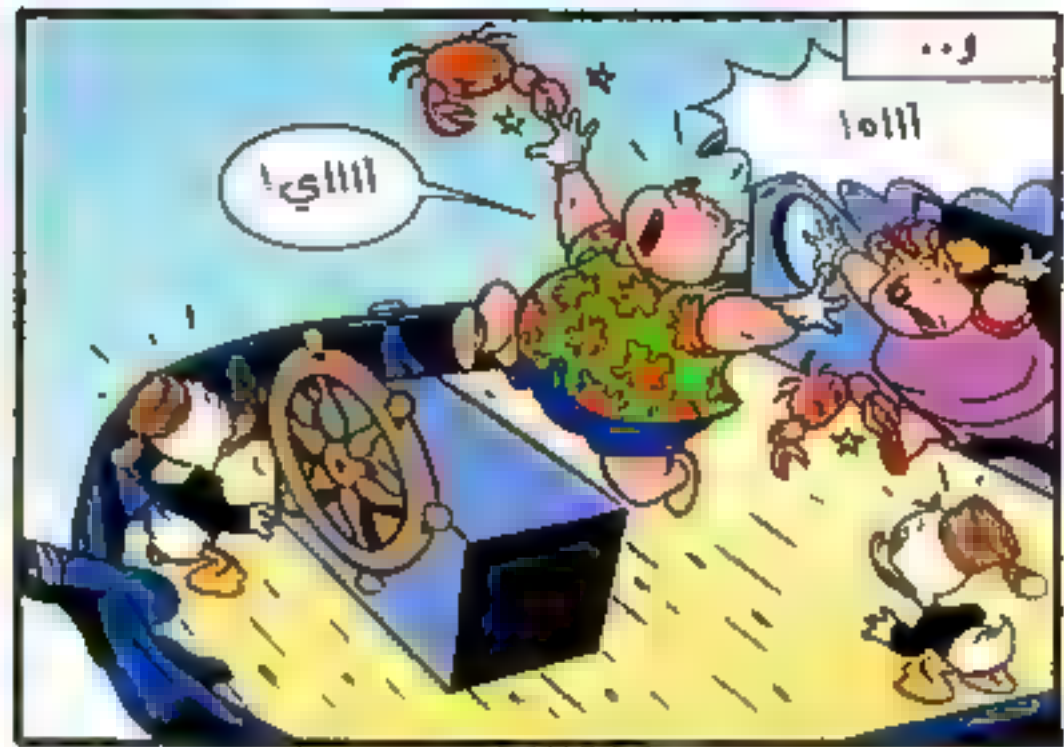
أخيراً إنها اللحظة
المناسبة التي
أنتظرها!



هل تستطيع البحي؟
إلى قاربك سيد بطوط؟
فهذا يعجب
بالسلطعونات!



ألاي!



أجل هذه الخدمة
نشبهه أماً الآن
فيبدو أن عاصفة
مقبلة!

هذا كثير من الواضح
تماماً أن عمو بطوط
هو المسئول لهذا!



أليد اثبتت الدفة
حيداً يا كابتن رزورا

أوه، لقد ابتاعني إحساس
أن شيئاً ما سيحدث!

لقد ارتعبنا جداً
من حسن حظنا أنك
كنت بالجوار!



لا تزعروا! ساحل ما في
وسعي لإنقاذكم!

إيق الأمور
تزداد سوءاً!



رووووش!

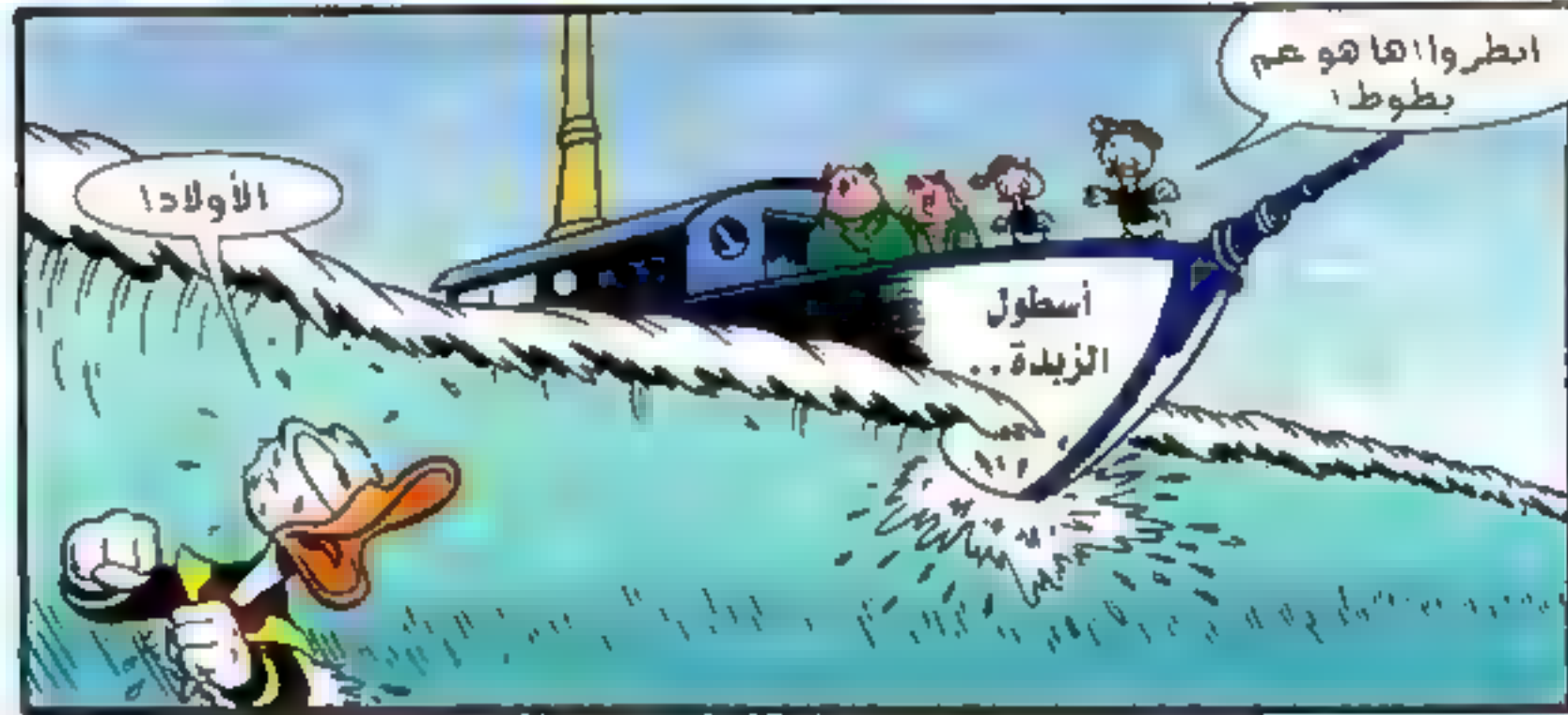
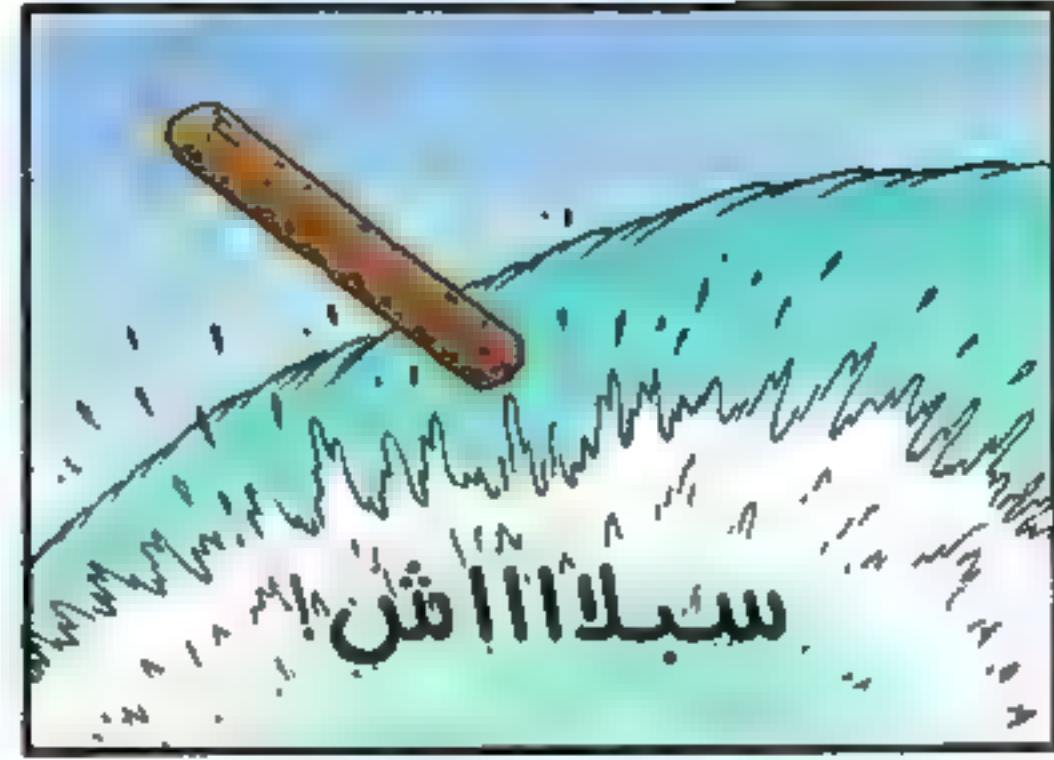
إن شاء الله على العلاء الأمن..

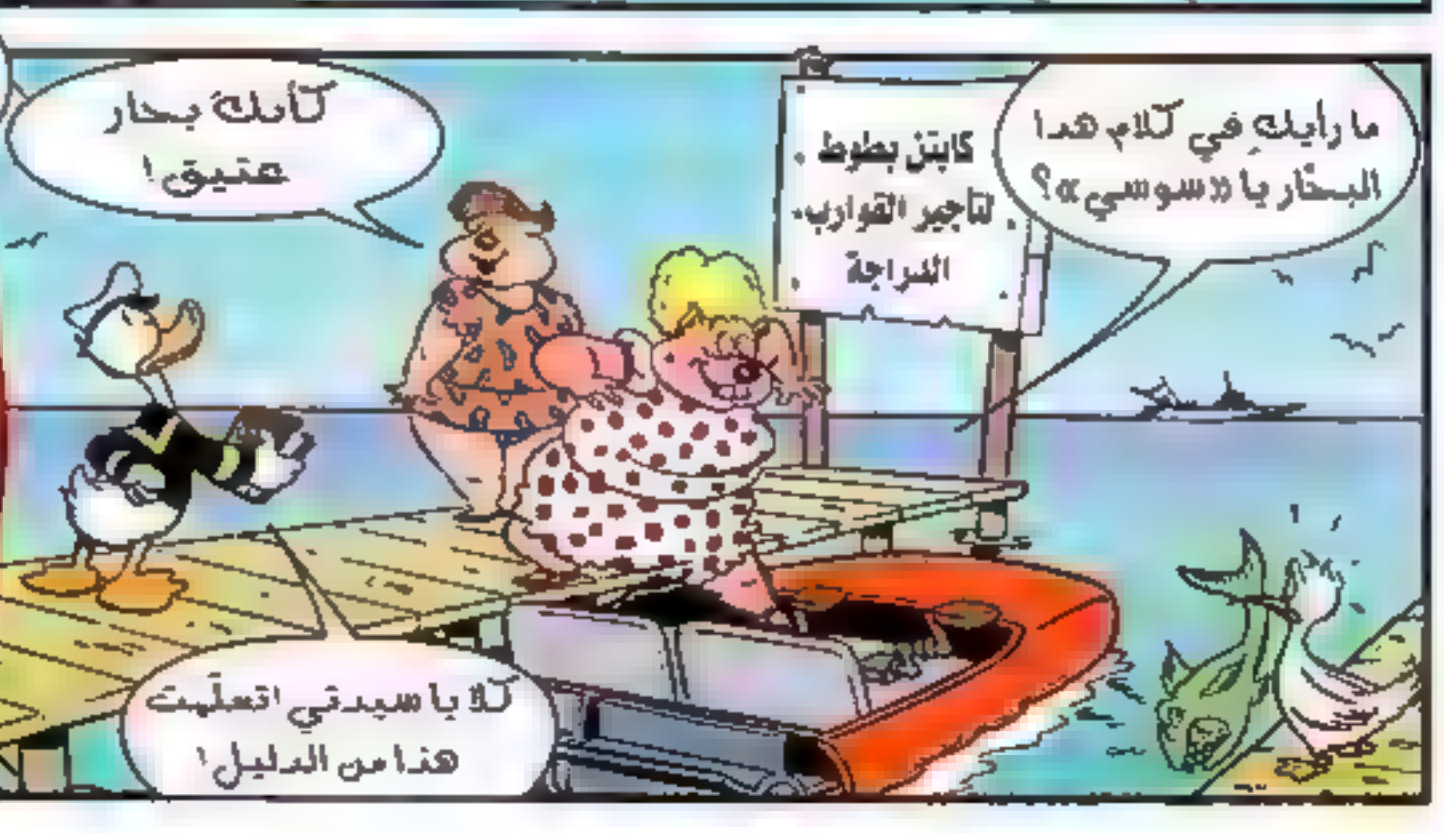
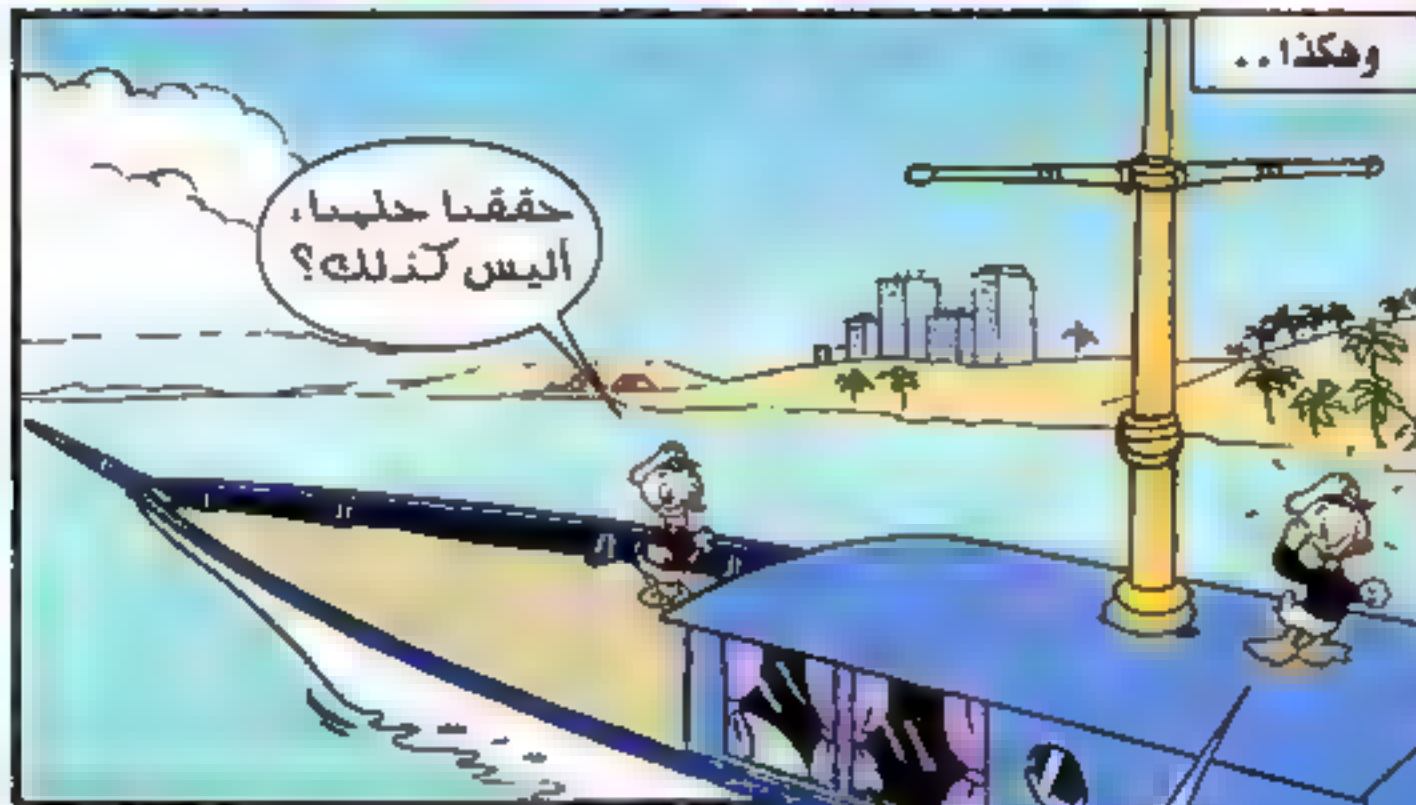
يا إلهي! يا لها من موجة هائلة!
بدأت أصاب
بدوار البحر!



وووش!

لا تخافوا وصلنا
تقريباً!





تهت



سيرة



عناوي

سبيل

طفال

فتيات

ميكرو

فني

اجازة مع

ميكرو

لونا جيري

لونا جيري

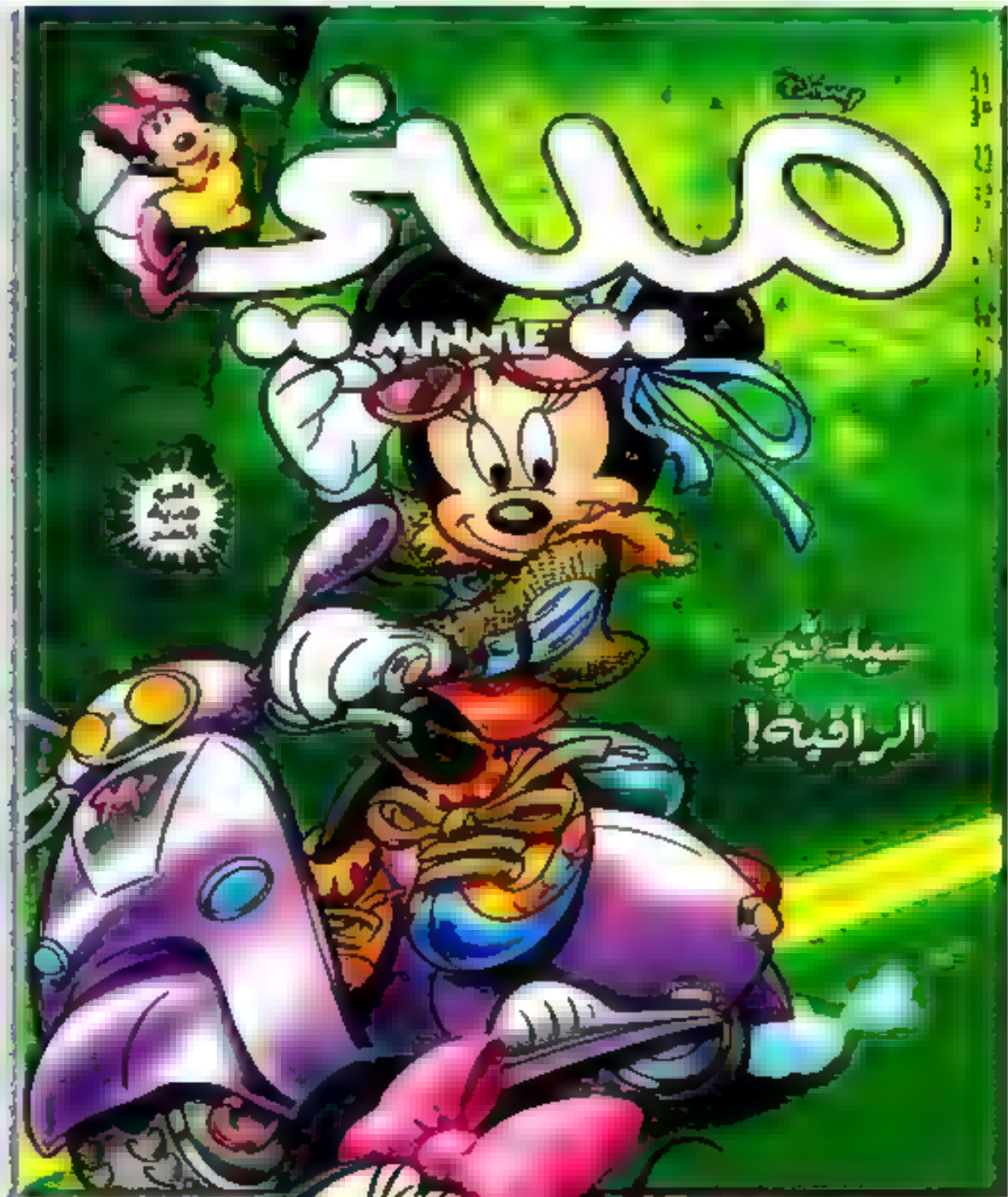
لونا جيري

سكوبي دو



المؤسسة العربية

لصحافة والطباعة والنشر والتوزيع





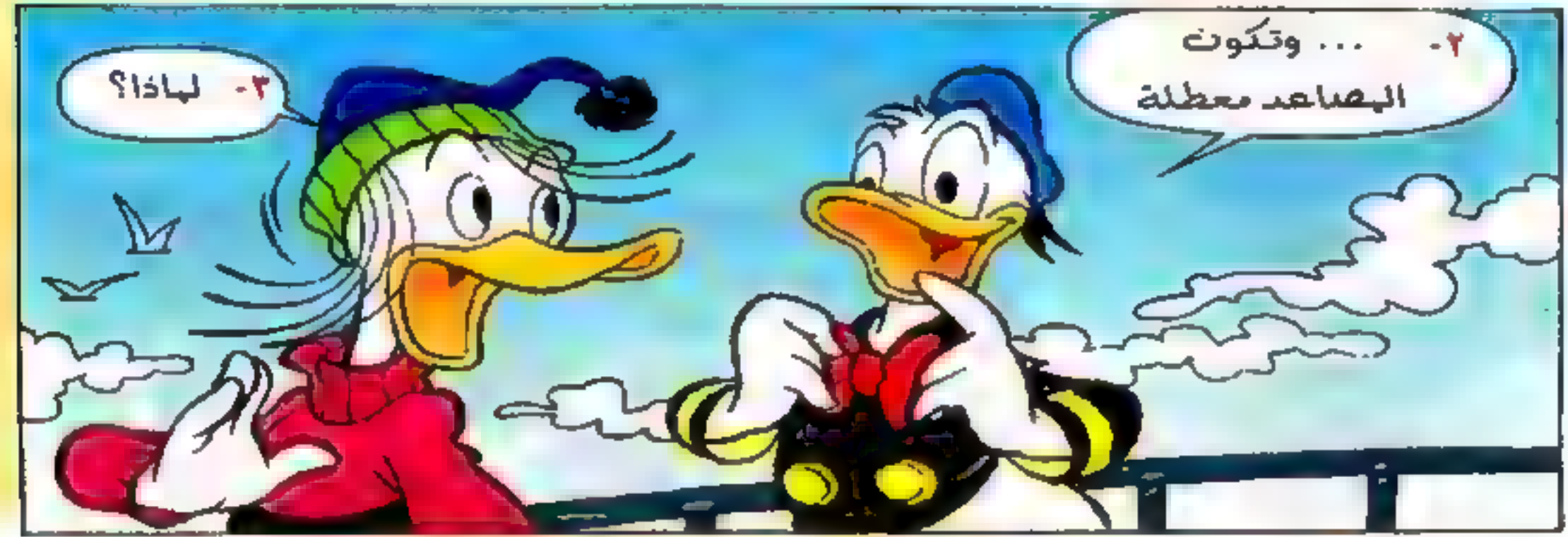
١- أتبني لو أنني أعيش
في مبنى مرتفع كهؤلاء.....

باللغة الفرنسية

1- J'aimerais bien vivre dans un grand building
comme ceux - là....

باللغة الإنجليزية

1- I wish I lived in a high-rise building like
those ...



٢- ... وتكون
الصاعد معطلة

٣- لماذا؟

باللغة الفرنسية

2- ...avec des ascenseurs en panne
3- Pourquoi?

باللغة الإنجليزية

2- With the lifts out of order!
3- Why?



٤- بهذه الطريقة، سيفكر العم دهب مرتين
قبل ان يأتي لجمع الإيجار

باللغة الفرنسية

4- Comme ça,
Oncle Pisco y réfléchirait a deux fois
avant de venir collecter son loyer!

باللغة الإنجليزية

4- This way, uncle scrooge would think twice
about coming to collect his rent money!



تَعَلِّمْ مَعَ بَطْوِط



ناطحة سحاب

A skyscraper

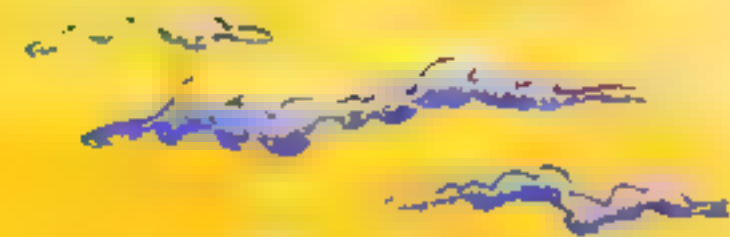
Un grate - ciel



غيمة

A cloud

Un nuage

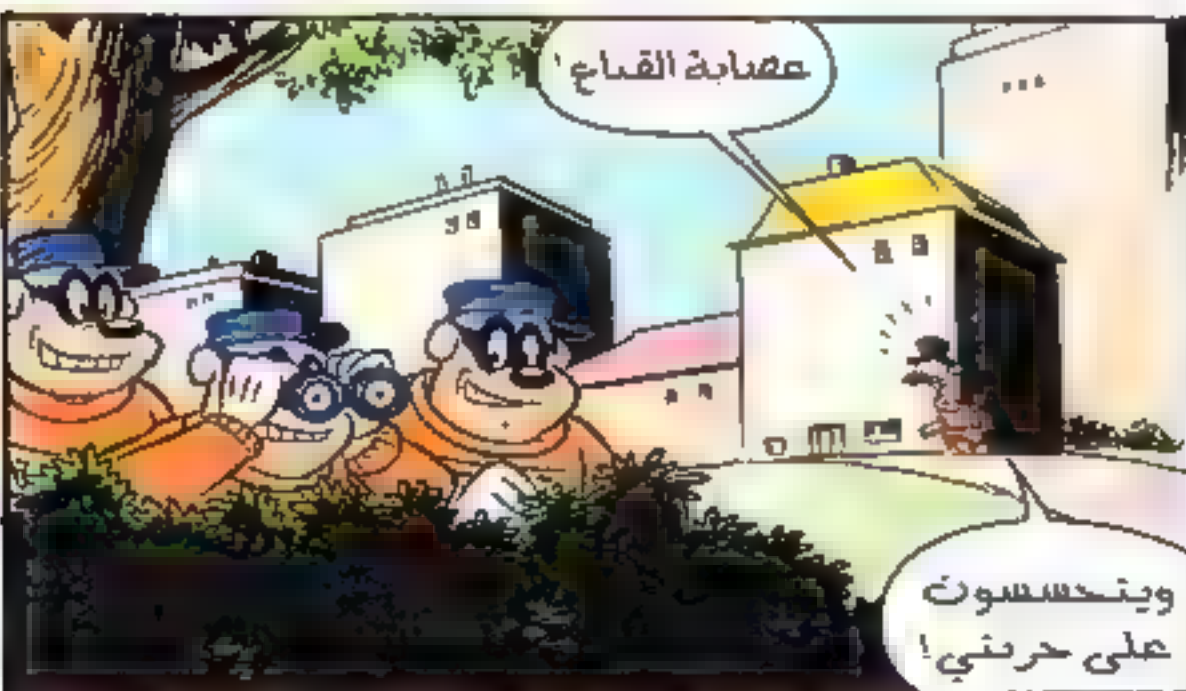


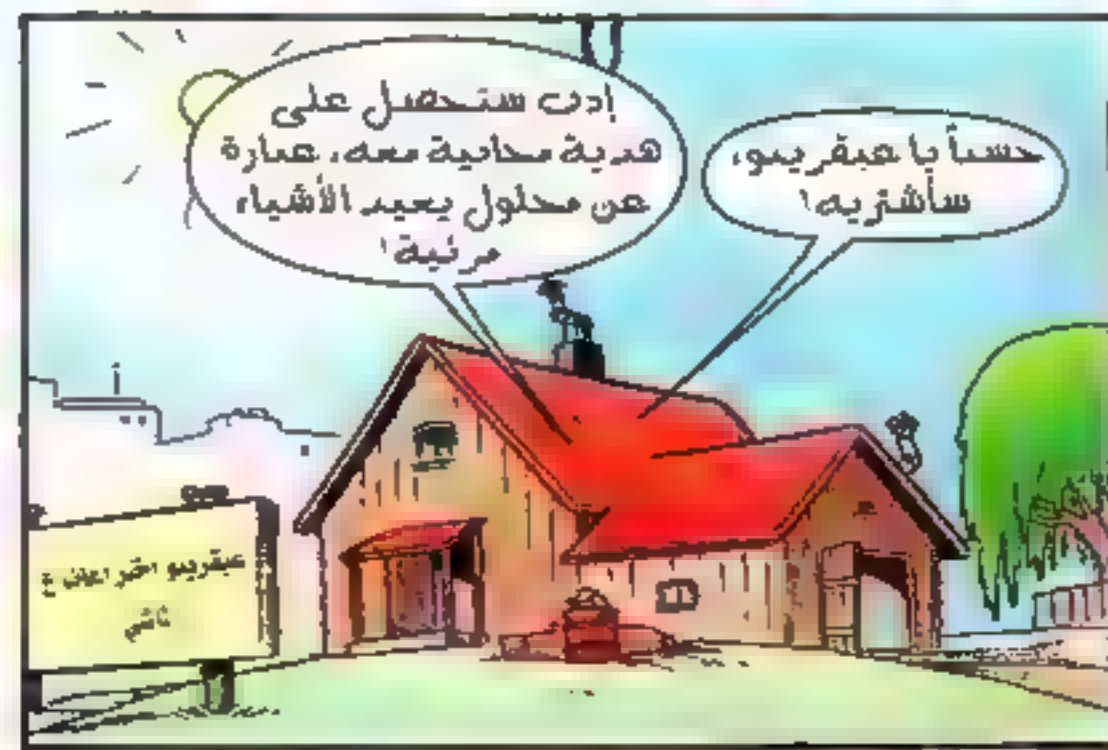
السماء

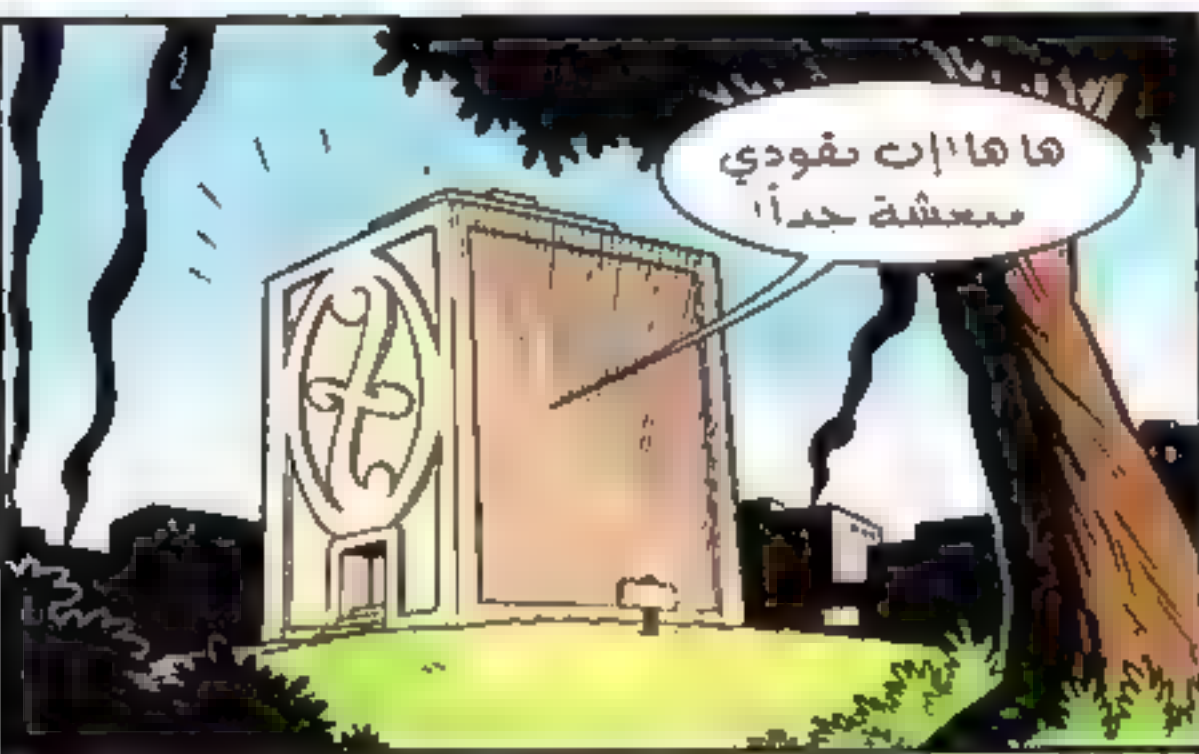
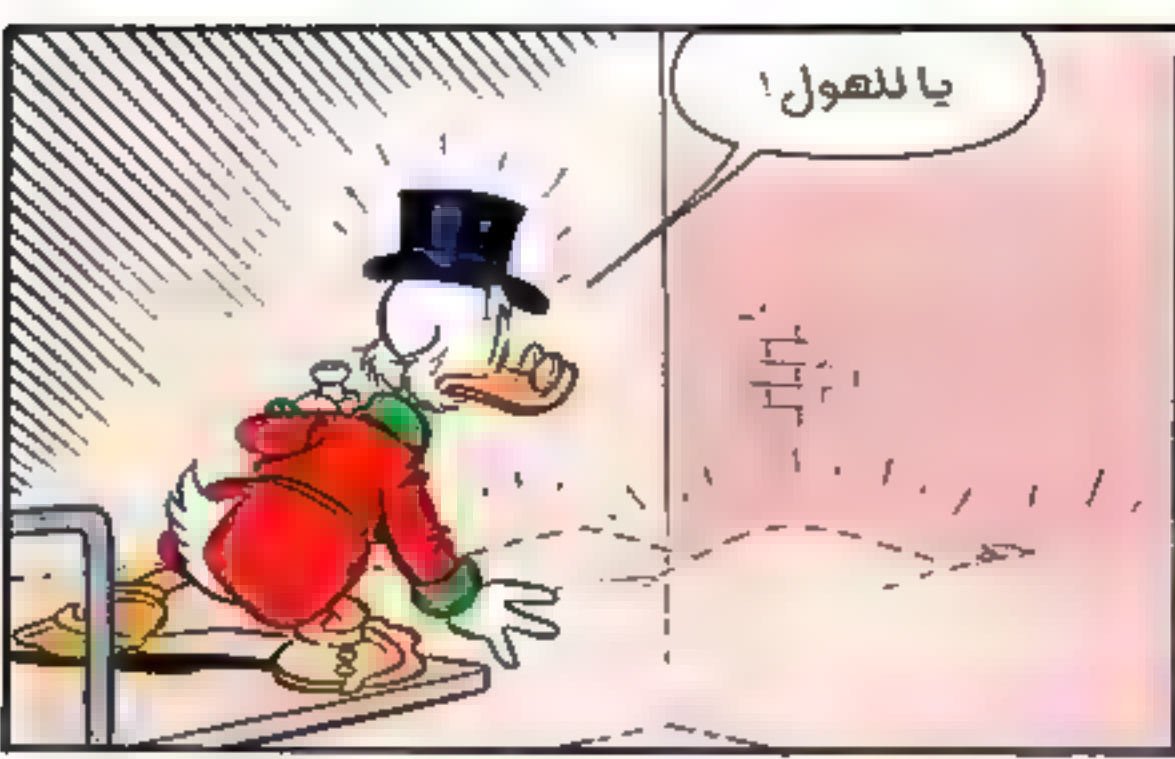
The Sky

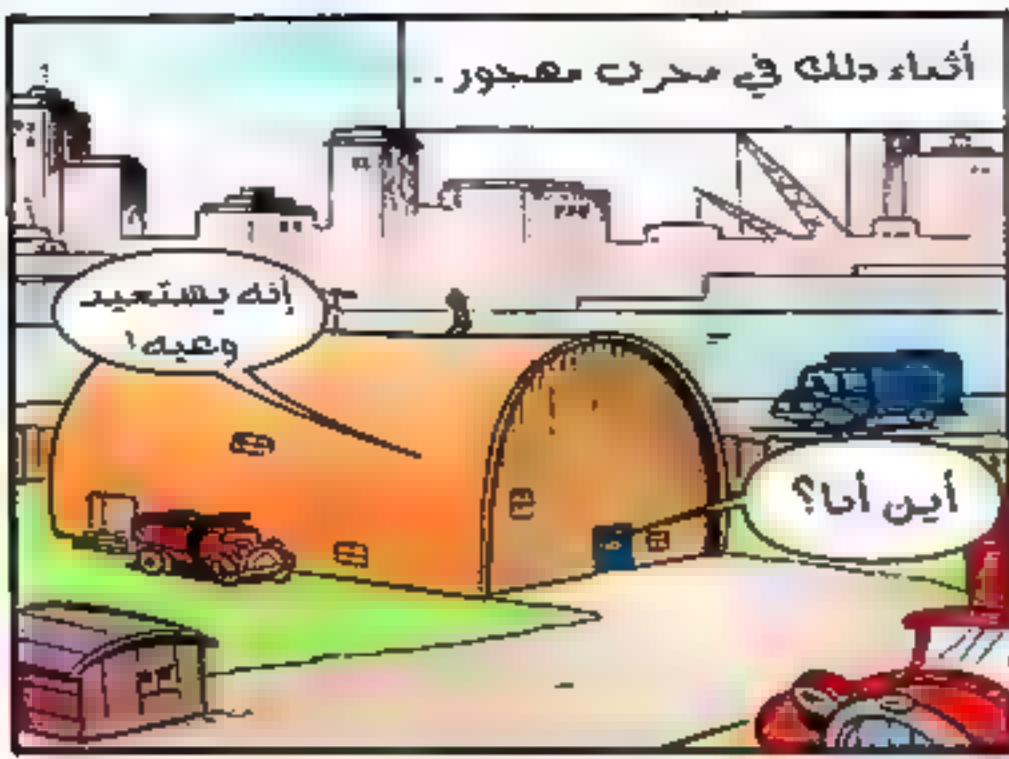
Le ciel

العم دهب دراهم وفلوس













اسلام (التي تروي)

تقدم

بيكسار

التميز من ستوديو بيكسار

النحت عن

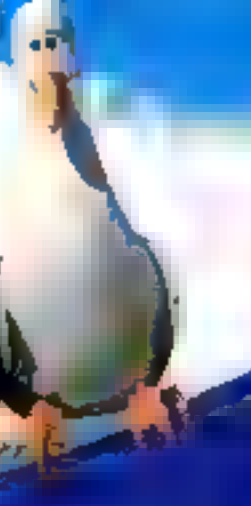
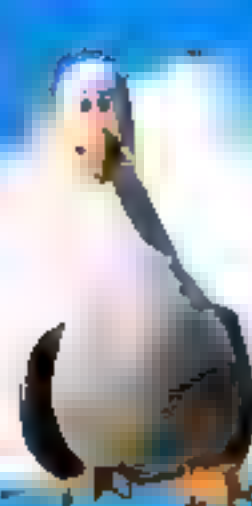
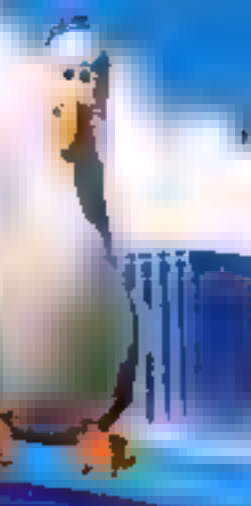
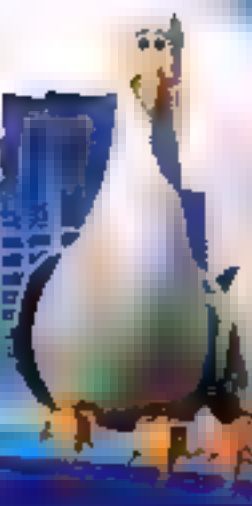
نemo

قصة رائعة شيقة

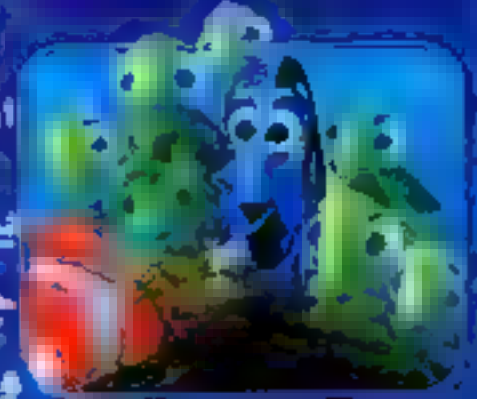
من ستوديو بيكسار، حكاية نيمو، شركة الترفيه الأمريكية، التي أنتجت فيلم النحت عن نيمو، مغامرة مثيرة موجهة للأطفال فيها شخصيات مختلفة تأخذنا إلى عالم المحيطات وبالتحديد إلى حاجر استرايا العظيم للشعاب.

نيمو سمكة مهرج صغيرة مغيرة، يوجد في غروبي السمكة إلى حوض السمك في حياة طبيعي السار والآن على والده الطلق والتميز مرفقة في صودي سمكة صديقة رفاهة اللون ولكن لديه سمكة الخوص في مغامرة رائعة لا مائة نيمو إلى الغروب مرة أخرى.

تقودهما مغامرتهم إلى مواجهة خطرات هائلة تتألف ومجموعة من السلاحف اللطيفة وقتلدين البحر التي تأخير منوم وطيور النورس الجائعة أثناء ذلك يكتشف



مرهف في نفسه شجاعة ثم يعرفها من قبل ولكن هل سيستطيع العثور على ابنته؟



ياخذك فيلم البحث عن نيمو المتقد عن طريق الكمبيوتر إلى عالم جديد من خلال هذه المغامرة البحرية الشيقة عن العائلة والشجاعة والتحدي. سوف تشاهد المرة ثلث الأخرى فيلم البحث عن نيمو بما فيه من مرح وكوميديا ومشاعر جميلة.

في مكتب عيادة طبيب الأسنان توجد على الأرض صورة لشخصية يطير



التي تعرض أسماء الأشخاص الذين قاموا بهذا العمل، تجد شخصية مارو وشوشني التي فيلم شركة المربعين المحدودة أيقومون في أعماق البحر. شركة شخصية هو المتحركة (من فيلم شركة المربعين المحدودة) تراها تتدبر في مكتب عيادة طبيب الأسنان.

أسماء الفائزين في مسابقة البحث عن نيمو



الإمارات	نورة علي حمد الظاهري
مصر	رانيا أحمد صايف أحمد الشرييني
الأردن	شامل وصفي يزاد
لبنان	يارا إلياس الحاصباني
الإمارات	ميثاء سالم عبدالله
الإمارات	حصة خالد علي سيف النعيمي
الإمارات	مريم بشير مسلم الحبسي
مصر	إيمان مجدي محمود عارف
الإمارات	علي حسن أحمد أحمد هبيد
قطر	هتمي عبدالله مبارك الهتمي
السعودية	رامي إبراهيم الشريدي
الإمارات	صالية نور الدين سلام
سلطنة عمان	أبرار حسن نصر عثمان
الإمارات	مريم سعيد صباح
الإمارات	حمدة خليفة محمد العبيديات



تصدر عن:

المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

للخجل الإماراتي عيناوي سبكي

فنيات ميكي ديزني

المكاتب:

ابوظبي من جـ: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ١٢٦٩١١١ (١٠ خطوط) فاكس: ١٢٧٢٤١٣ / ١٢٧١٥٥٤
دبي: هاتف ٠٤ / ٢٢٨٣٠٢ فاكس: ٠٤ / ٢٢٨٣٠٣ المين: هاتف ٠٣ / ٧٥١٦٦٦ فاكس: ٠٣ / ٧٥١٦٦٦
البريد الإلكتروني: mickey@almaraa-alyaum.com

وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤ / ٢٦٦٠٣٣٧ - ابوظبي ت: ٠٤ / ٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤ / ٣٩١٨٣٥١ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة ت: ٠٠٩٦٦٢ / ٦٥٣٠٩٠٩ الرياض ت: ٠٠٩٦٦٦ / ٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢ / ٦٥٣٣١٩١ الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨ / ٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨ / ٥٩٣٢٠٠ قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٢٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٦٦٦٦٤٨٩٤٩ لبنان: الناشر ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ سوريا: المؤسسة العربية السورية للتوزيع ت: ٢١٢٧٧٩٧ فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ت: / فاكس ٣٣١٧٩٧ جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦



© Disney

شركة والت ديزني

جميع الحقوق محفوظة لا يجوز استماع أي جزء من هذه المجموعة أو صحتها في
نظام سراج كميونز و مرسله بأي شكل أو مالي طريقة إلكترونية كانت م
ميكي ميكي ميكي م ميكي ميكي م ميكي ميكي م ميكي ميكي م ميكي ميكي م
الناشر المؤسسة العربية للطباعة والنشر والتوزيع (ع.م.م. ٢١٤١٠)
ابوظبي - الإمارات العربية المتحدة - مخرج من شركة الإنتاج والنشر
(قسم السلع الاستهلاكية) ص.ب. ١٤٦١٤ جدة - المملكة العربية السعودية
شركة ميكي ميكي والت ديزني

المدير العام - رئيس التحرير

إيناس سليمان

التحرير والترجمة

إيناس سليمان

يمام سامي

ملكة بن طوطاح

المدير الفني

محمد سمير مشنوق

تنميد

حسين بدر الدين

المساعدة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات

أحمد سيد سليمان

إعلامات

مصطفى الحراكي

إدارة النشر

عبد المجيد عثمان



سيرة امرأة

المرأة

عناوي

نبيل

طفلة

فتيات

ميكرو

ديني

اجازة مع

ميكرو

رواية جيري

نور

لوني
توند

سكوبي دو



المؤسسة العربية

للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع



لابد أن آتون كذلك يا ميكي اهناك عاصفة مقبلة،
ولم أنه إصلاح السقف بعد الإعصار الأخير

تبدو مشغولاً
يا بندق.

بندق

شعور بالأمان

D 97120

لا تكن شكاكاً لهذه الدرجة اكها
أن الطقس هو الشيء الوحيد
الذي لا يمكن التنبؤ به

حسناً، درستُ
عنكبوتاً مسكيناً
صباح اليوم، وهذا
يعني حظاً سيئاً!

عاصفة؟ من
قال هذا؟

هه؟ بندق؟ أين ذهبت؟

يقول بعض العلماء إن رفة جناح
فراشة بسيطة قد تسبب بعد أشهر
إعصاراً رهيباً في الجهة المقابلة من
الكرة الأرضية....

انظر اقرأت مقالاً عن هذا
الموضوع

ألف جبان ولا الله يرحمه

لوحة الباب المميزة

استخرج لوحة الباب والسهم من مكانهما بعناية، ارفع الأجنحة الصغيرة من وسط الدائرة الكبيرة وادخلها في الفتحة الموجودة في السهم، ادفع الأجنحة للخلف لتثبيت السهم مكانه، اسحب أعلى صندوق الرسائل قليلاً للسماح بوضع الرسائل في مكانها، اكتب بعد ذلك اسمك على صندوق الرسائل وعلق اللوحة على بابك.



أنا فاشم!

أنا أكتب
وقاقتي



ادخل على
سؤالي



منبعي وشعري
بالأفندي



أنا أقرأ
ميكى



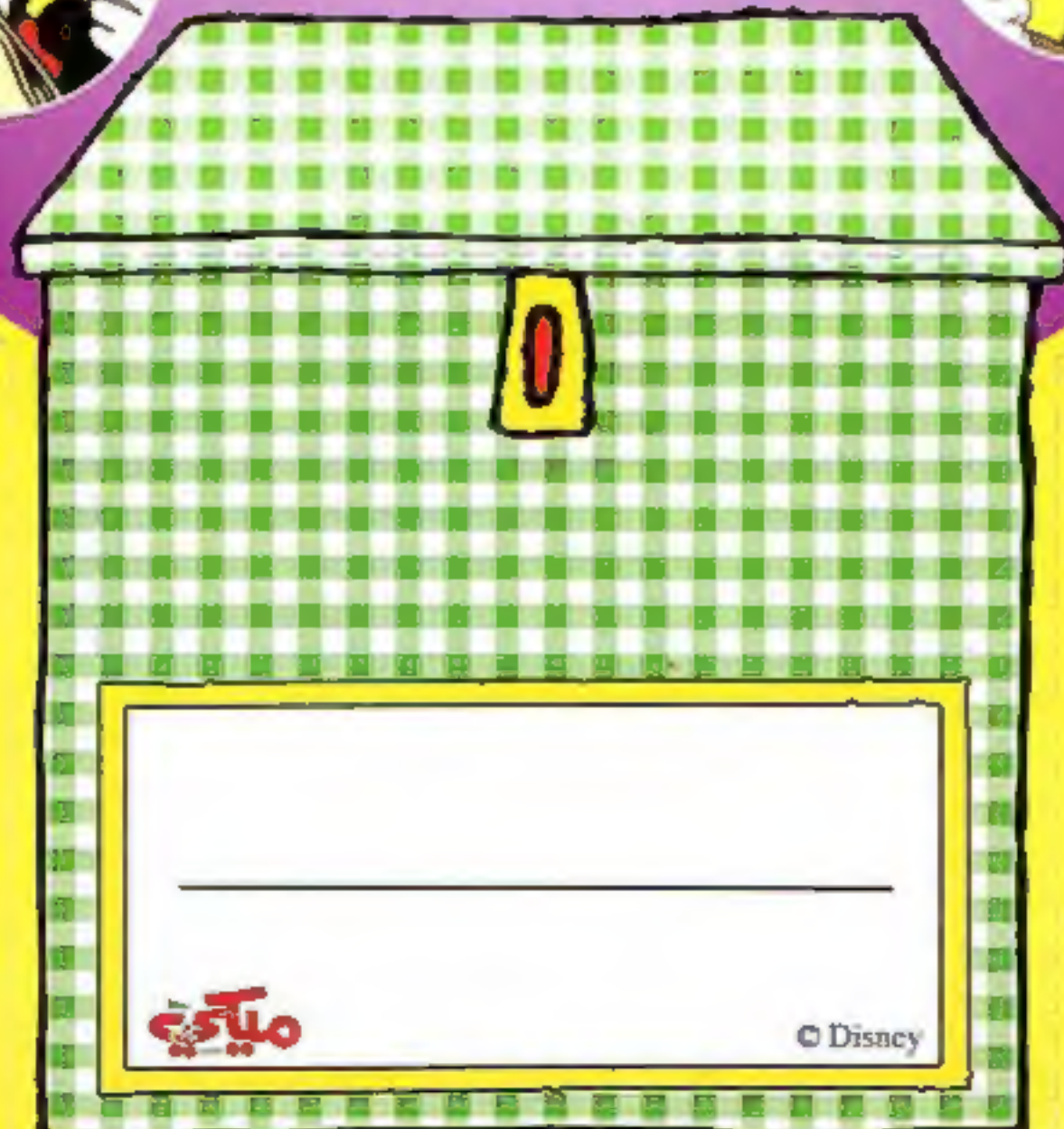
أنا أقرأ
بالأفندي



أنا أقرأ
بالأفندي



أنا أقرأ
بالأفندي





ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

هذا العمل هو لعشاق الكوميڪس
و هو لغير اهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتاع النسخة الأصلية المخصصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net